

曹

子

建

集

曹子建集卷五

依山陽丁氏銓評本

樂府

陳王明選樂府如和璧隋珠希世之寶吳采陸離令讀者愛玩不忍釋手昭

可賈建安風骨高濤

樂府

引言樂府三十九作野田黃雀行又云晉樂奏東阿王置酒高殿上始

歸於知命而無憂也空侯引亦用此曲○樂府載二首云一曲再終言

奏乃晉人改以入樂後附列音樂低一格別之

置酒高殿上

親友九樂府三十從我遊中厨辦豐膳五作饌烹羊宰肥牛秦箏何慷

慨二文四十

齊瑟和且柔陽阿奏奇舞文京洛出名謳樂飲過三爵緩帶傾庶

羞主稱千金壽

賓奉萬年酬久要不可忘薄終初學記十義所尤謙謙君子德馨

○文選二十七

程張作馨折何所飲何求驚風飄白日光景馳西流盛時不再來文選作百

年忽我道

生存文選華屋處零落歸山丘先民誰不死知命復文選何憂

置酒高殿上

親交從我遊中厨辦豐膳烹羊宰肥牛秦箏何慷慨齊瑟和且

柔一解

陽阿奏奇舞京洛出名謳樂飲過三爵緩帶傾庶羞主稱千金壽賓奉

萬年酬二解

久要不可忘薄終義所尤謙謙君子德馨折欲何求盛時不再來

宋世樂志作客子妻夫行踰十載賤妾常獨棲二解念君過於渴思君劇於饑君爲張

高山栢妾爲濁水泥三解北風行蕭蕭烈烈入吾耳心中念故人淚墮不能

止四解浮沈宋書作沈浮各異路會合當何諧願作東北風吹我入君懷五解君懷常

不開賤妾當何依恩情中道絕流止任東西六解我欲竟此曲此曲悲且長今

日樂相樂別後莫相忘

膏沐誰爲容明鏡闇不治張本○見文選劉

南方有鄆氣晨鳥不得飛文選鮑明遠詩李注

鬪雞鄆郡故事魏月帝太和築鬪雞臺○此篇樂

遊目極妙伎清聽厭官商主人寂無爲衆賓進樂方長筵坐戲客鬪雞觀閒九文

一作房羣雄正翕赫雙翹文起自飛揚揮羽邀清激文作風悍目發朱光翳落輕

毛散嚴距往往傷長鳴入青雲扇翼獨翱翔願蒙狸膏助長得擅此場事類賦注

篇羊溝之雞時以勝人者以狸膏塗其頭也

升天行二首○文選郭景純游仙詩李注作苦寒行○樂府六十三云升

等篇皆傷人世不永俗情險艱當求神仙意與神遊五遊龍欲升天

六合之外與飛龍仙人遠遊篇前綬聲歌同意

乘驕追術士。遠之蓬萊山。靈液飛素波。蘭桂上參天。玄豹遊其下。翔鶴戲其巔。乘風忽登舉。彷彿見衆仙。

其二

扶桑之所出。乃在朝陽谿。中心陵蒼昊。布葉蓋天涯。日出登東餘。既夕沒西枝。願得紆陽轡。回日使東馳。

仙人篇

仙人攬六著。

六著博戲之名。徐陵玉臺新詠序。投壺玉女。爲歡盡於百曉。爭博齊姬。心賞窮於六著。

對厚太山隅。湘娥拊琴

瑟。秦二作素女吹笙竽。玉樽盈桂酒。河伯獻神魚。四海一何局。九州安所如。韓

終與王喬。要我於天衢。萬里不足步。輕舉陵太虛。飛騰躡景雲。高風吹我軀。迴駕

觀藝文過紫薇。藝文作傲。與帝合靈符。闔闔正嵯峨。雙闕萬丈餘。玉樹扶道生。白虎夾門

樞。驅風遊四海。東過王母廬。俯觀五嶽閒。人生如寄居。潛光養羽翼。進趨樂府六

且徐徐。不見軒轅氏。樂府作昔軒轅乘樂府作升龍出鼎湖。徘徊九天上。府樂作下與爾長相須。

妾薄命二首

攜玉手喜同車。比張作北

上雲閣。藝文四十一作閣

飛除。釣臺蹇產清虛。池塘觀藝文作觀沼可

娛。仰汎龍舟綠。藝文作綠波。俯攬神草枝柯。想彼宓妃洛河。退詠漢女湘娥。

其二

日月既逝。藝文作逝矣西廡。更會蘭室洞房。華燈。玉臺作花燭步。藝文作先障。藝文作畫○舒光。

輝煌。玉臺作皎若日出扶桑。促樽。藝文作酒合座行觴。主人起舞盃盤。能者穴觸別端。騰觚

飛爵闌干。同量等色齊顏。任意交屬所歡。朱顏發外形蘭。袖隨禮容極情。妙。藝文作展

舞仙仙體輕。裳解。藝文作解履遺絕纓。俛仰笑喧無呈。覽持佳人玉顏。齊舉金爵翠

盤。手形懼袖良難。腕弱不勝珠環。坐者歎息舒顏。御巾裏粉。書鈔一百三十五君傍。中

有霍納都梁。霍納都梁皆香名古樂雞舌五味雜香。進者何人齊姜。恩重愛深難

忘。召延親好宴私。但歌杯來何遲。客賦既醉言歸。主人稱露未晞。

齊歌楚舞紛紛。歌聲上徹青雲。張本○見文選左

輜軒飛轂交輪。文選陸士衡長安有俠

還行秋殿層樓御。從好仇。入侍君王。玉闌椒房丹帷楚組連

綱。書鈔一百三十二引妾薄命○張收入補遺作還行秋殿

白馬篇。御覽三百五十九作遊俠篇

來還。

薤露行

天地無窮極。陰陽轉相因。人居一世間。忽若風吹塵。願得展功勤。輸力於明君。懷此王佐才。慷慨一作愷。獨不羣。鱗介尊神龍。走獸宗麒麟。蟲獸豈張作猶知德。何況於士人。孔氏刪詩書。王業粲已分。聘我選寸翰。流藻垂華芬。

豫章行

二首○樂府三十四云曹植擬豫章為窮遠

窮達難豫圖。禍福信亦然。虞舜不逢堯。耕耘處中田。太公不遭文。漁釣終藝文四十一作渭川。不見魯孔丘。窮困陳蔡間。周公下白屋。天下稱其賢。

其二

鴛鴦自朋藝文作親。不若比翼連。他人雖同盟。骨肉天性然。周公穆康叔。管蔡則流

言。子臧讓千乘。季札慕其賢。

美女篇

樂府六十三云美女者以喻君子言君子有美也願得明君而事之若不遇時雖見徵求終不取也

美女妖且閑。采桑歧路間。柔容髮鈔一百三條紛書學記十九作○初芬冉冉落葉何翩翩。攘袖見素手。皓腕約金環。初學記頭上書百十八作插又作戴金爵藝文十八作合

歎。腰佩翠環玕。明珠交玉體。珊珊間木。文選二十七難。文選李善注南越志木珠也大秦羅衣何飄飄。文選輕裙隨風還。願盼遺光采。長嘯氣若蘭。行徒用息駕。國珍之。羅衣何飄飄。文選輕裙隨風還。願盼遺光采。長嘯氣若蘭。行徒用息駕。休者以忘餐。借問女何居。文選乃在城南端。青樓臨大路。白帖十高門結重關。容華耀文選朝日。誰不希令顏。媒氏何所營。玉帛不時安。佳人慕高義。求賢良獨難。衆人徒文選嗷嗷。安知彼所觀。盛年處房室。中夜起長歎。

豔歌

出自薊北門。遙望湖池。御覽九百五十五作胡地桑枝枝自相值。葉葉自相當。

長者賜顏色。泰山可動移。張本○見文選江文通

夏節純和天清涼。百草滋殖舒蘭芳。張本○見初學記三

遊仙

人生不滿百。藝文七十歲。八作成感少歡娛。意欲奮六翮。排霧凌紫虛。蟬蛻同松喬。翻迹

登鼎湖。翱翔九天上。騁轡遠行遊。東觀扶桑暉。西臨弱水流。北極立天。藝文立渚。

南翔陟丹丘。

五遊詠

九州不足步。願得凌雲翔。逍遙入絃外。遊目歷遐荒。披我丹霞衣。襲我素霓裳。華
蓋芳藝文七十
八作粉。曉竊六龍仰天驤。曜靈未移景。倏忽造昊蒼。闔闔啟丹扉。雙闕藝文
關。曜朱光。徘徊文昌殿。登陟太微堂。上帝休西樞。羣后集東廂。帶我瓊瑤佩。漱我
沆瀣漿。踟躕玩靈芝。徙倚弄華芳。王子奉仙藥。羨門進奇方。服食享遐紀。延壽保
無疆。

梁甫行

樂府四十一云曹植改泰山梁甫爲
八方○藝文四十一一作泰山梁甫行

八方各異氣。千里殊風雨。劇哉邊海民。寄身於草墅。張作妻子象禽獸。行止依林

阻。柴門何蕭條。狐兔翔我宇。

丹霞蔽日行

詩紀云丹霞蔽日采虹垂
天明帝步出夏門行亦云

紂爲昏亂。虐殘忠正。藝文四十一周室何隆。一門三聖。牧野致功。天亦革命。漢祚

藝文作之興。秦階藝文作之衰。雖有南面。王道陵夷。炎光再幽。忽張作滅無遺。

怨歌行

樂府四十二云晉樂所奏書鈔二十九作魏文帝詩
御覽六百二十三作古詩惟藝文四十一引爲植作

爲君既不易。爲臣良獨難。忠信事不顯。乃有見疑患。周公藝文四十一佐成王。藝文

武金滕功不刊。推心輔王室。藝文二叔反流言。待罪居東國。泣藝文涕常流。藝文

留連○藝文。皇程○文。靈大動變。震雷風且寒。拔樹偃秋稼。天威不可干。素服開金滕。感悟求其端。公且事既顯。成王乃哀歎。吾欲竟此曲。此曲悲且長。今日樂相樂。別後莫相忘。

善哉行

此篇張無之樂府三十六御覽四百十均作古辭程誤收入提要似非子建作也

來日大難。口燥唇乾。今日相樂。皆當喜歡。經藝文四十一歷名山。芝草翩翩。仙人王

喬。奉藥一丸。自惜袖短。內手知寒。慙無靈轍。藝文四十一以救宋書樂趙宣。月沒參橫。北

斗闌干。親友宋書交在門。餓不及御覽四百十餐。歡日尙少。戚日苦多。以何忘憂。彈

箏酒歌。淮南八公。要道不煩。參駕六龍。遊戲雲端。以上八句程脫依

如彼翰鳥。或飛戾天。張本○見文選潘

當來日大難。樂府三十六云曹植

日苦短。樂有餘。乃置玉樽。辦東厨。廣情政。心相於。闔門置酒。和樂欣欣。遊馬後來。

轅車解輪。今日同堂。出門異鄉。別易會難。各盡杯觴。

君子行張缺○文選二「七樂府三十二均

君子防未然。不處嫌疑閒。瓜田不納履。李下不整冠。蘇文四十冠。叔嫂不親授。長幼不並肩。和光得其柄。讎忝甚獨難。周公下白屋。吐哺不及餐。一沐三握髮。後世蘇文人稱聖賢。

平陵東

閭闔開天衢。通被我羽衣。乘飛龍。乘飛龍。與仙期。東上蓬萊采靈芝。靈芝采之可服食。年若蘇文四十一程作與疑與誤。王父無終張作終無極。

苦思行

綠蘿蘇文四十一程作蘿。緣玉樹。光耀燦相暉。下有兩真人。舉翅翮高飛。我心何踴躍。思欲攀雲追。鬱鬱西嶽巔。石室張衍室依青青蘇文六十三與天連。中有耆年一隱士。鬚髮皆皓然。策杖從我蘇文遊。教我蘇文要忘言。

遠遊篇

遠遊臨四海。俯仰觀洪波。大魚若曲陵。乘樂府六十浪相經過。靈轡戴方丈。神嶽儼嵯峨。仙人翔其隅。玉女戲其阿。瓊蓋可療饑。仰首樂府吸朝霞。崑崙本吾宅。中州非我家。將歸謁東父。東王父見一舉超流沙。鼓翼舞時風。長嘯激清歌。金石固

易弊。日月同光華。齊年與天地。萬乘安足多。

吁嗟篇

樂府三十三云曹植撰苦寒行爲吁嗟○魏志本傳注作琴瑟調云選詩拾遺作瑟調飛蓬篇○此詩本傳十一年中而琴瑟歌○詩紀三徒都常汲汲無欲遂發疾寔魏志本傳或徒都而作也

吁嗟此轉蓬。居世何獨然。長去本根逝。宿

魏志本傳

夜

藝文四十一無休閒。東西經

七陌。南北越九阡。卒遇回風起。吹我入雲間。自謂終天路。忽然作焉下。沈泉

唐人避諱改淵爲泉當作淵爲是驚颯接我出。故歸彼中田。當南而更北。謂東而反西。宕若

宕當何依。忽亡而復存。飄飄周八澤。連翩歷五山。流轉無恆處。誰知吾苦艱。願爲

中林草。秋隨野火燔。糜志注滅豈不痛。願與株荄志注連。

蝦組篇

樂府三十三云曹植擬長歌行爲蝦組一曰蝦組篇○詩紀云一日蝦組篇○集韻蝦上濱切○玉篇魚似蛇同

蝦組游潢潦。不知江海流。燕雀戲藩柴。安識鴻鵠藝文四十一遊。世士誠明性。樂府

作事此大德固藝文無儔。鴛言登五嶽。然後小陵丘。俯徒上路人。勢利惟是謀。讎

誠明高念皇家。遠懷柔九州。撫劔而雷音。猛氣橫縱浮。汎泊觀噉噉。誰知壯士憂。

種葛篇

種葛南山下。葛藟藝文四十自成陰。與君初婚時。藝文作結髮恩意藝文深。歡愛

在枕席。宿昔同衣衾。竊慕棠棣篇。好樂如樂府六十瑟琴。行年將晚莫。佳人懷異

心。恩紀曠不接。我情遂抑沈。出門當何顧。徘徊步北林。下有交頸獸。仰見雙棲禽。

攀枝長歎息。淚下沾羅衿。良馬知我悲。延頸對樂府我吟。昔爲同池魚。今爲商與

參。往古皆歎遇。我獨困於今。棄置委天命。悠悠安可任。

浮萍篇藝文四十一作蒲生行○樂府三十五作蒲生行浮萍篇

浮萍寄清藝文四十一作綠水。隨風東西流。結髮辭嚴親。來爲君子仇。恪勤在朝夕。無端

獲罪尤。藝文作中在昔蒙恩惠。和樂如瑟琴。何意今摧頽。曠若商與參。茱萸自有

芳。不若桂與蘭。藝文作佳人雖可愛。藝文作不樂府三十若故人歡。行雲有反

期。君恩讎中還。慊慊仰天歎。愁心將何想。日月不恆處。人生忽若過。樂府悲風來

入帷。樂府淚下如垂露。散樂府篋造新樂府衣。裁縫紈與素。

惟漢行詩紀云惟漢二十世所任誠不良

太極定二儀。清濁始以形。三光照八極。天道甚著明。爲人立君長。欲以遂其生。行

仁章以瑞。變故誠驕盈。神高而聽卑。報若響應聲。明主敬細微。三季曹天經。二皇

稱至化。盛哉唐虞庭。禹湯繼厥德。周亦致太平。在昔懷帝京。日昃不敢寧。濟濟在

公朝萬載馳其名。

門有萬里客

門有萬里客。問君何鄉人。裘裳起從之。果得心所親。蘇文二十挽衣九作裘對我泣。太息前自陳。本是朔方士。今爲吳越民。行行將復行。去去適西秦。

桂之樹行

桂之樹。桂之樹。桂生一何麗。佳揚揚本程程作揚朱華而翠葉。流芳布天涯。上有棲鸞。下有蟠螭。桂之樹。得道之真人。咸來會講仙。教爾服食日精。坤雅。菊日精。謂餐菊延齡也。要道甚省不煩。澹泊無爲。自然乘蹻。萬里之外。去留隨意所欲存。高高上際於衆外。下下乃窮極地天。

富牆欲高行

龍欲升天須浮雲。人之仕進待樂府六十一程程作侍中人。衆口可以鑠金。讒言三至。慈母不親。憤憤張作憤憤俗閒。不辨僞眞。願欲披心自說陳。君門以九重。道遠河無津。

當欲遊南山行

東海廣且深。由卑下百川。五嶽雖高大。不逆垢與塵。良木不十圍。洪峰無所因。長

者能博愛。天下寄其身。大匠無棄材。船車用不均。錐刀各異能。何所獨卻前。嘉善而矜愚。大聖亦同然。仁者各藝文四十。壽考藝文四十。四藝文。坐感萬年。

富事君行

一句六言一句五言合韻別是一格

人生有所貴。尚出門各異情。朱紫更相奪。色雅鄭異音。聲好惡隨所愛憎。追舉逐

聲名。百心可事一君。巧詐盜拙誠。

風俗通引傳日一心可以事百君百心不可事一君說苑貴德篇云巧詐不如拙誠末二句俱

本古語

當車以駕行

上四句四言下四句五言又一變格

歡坐玉殿。會諸貴客。侍者行觴。主人離席。願視東西廂。絲竹與鞞。樂府六十一。程一作釋。鐙。

不醉無歸來。明燈以繼夕。

飛龍篇

晨遊太山。雲霧窈窕。忽逢二童。顏色鮮好。乘彼白鹿。手翳芝草。我知真人。長跪問

道。西登玉堂。金樓複道。授我仙藝文四十。藥。神皇所藝文。造。教如服食。還精補髓。

響同金石。永世難老。

芝蓋翩翩

文選陸士衡前從聲歌李注引飛龍篇

南經丹穴。積陽所生。煎石流磔。品物無形。書鈔一百五十八引飛龍篇

盤石篇文選木玄虛海賦李注引作齊瑟行

盤石山巔石。飄飄瀾底蓬。我本泰山人。何爲客淮。樂府六十東兼樂府葭彌斥土。

林木無芬樂府作分重。岸巖若崩缺。湖水何洶洶。蚌蛤被濱涯。光采如錦虹。高彼陵雲。

霄。浮氣象蛟龍。鯨脊若丘陵。鬚若山上松。呼吸吞樂府船櫂樂府○澎湃樂府○程

脫此二字。戲中鴻。方舟尋高價。珍寶麗以通。一舉必千里。乘颺舉帆幢。經危履險阻。未

知命所鍾。常恐沈黃墟。下與龜鼈同。南極蒼梧野。游盼樂府窮九江。中夜指參辰。

欲師當定從。仰天長歎息。思想懷故邦。乘桴何所志。吁嗟我張作孔公。

驅車篇

驅車揮鷲馬。東到奉高城。史記封禪書上令神哉彼泰山。五嶽專藝文四十其名。

隆高貫雲蜺。嵯峨出太清。周流二六候。閒置十藝文○二亭。上下涌醴泉。玉石揚

華英。東北瑤吳野。西眺觀日精。魂神所繫屬。逝者感斯征。王者以歸天。效厥元功

成。歷代無不遵。禮記樂府六十有品程。探策或長短。唯德享利貞。封者七十帝。軒

皇元獨靈。餐霞漱沆瀣。毛羽被身形。發舉蹈虛廓。徑庭升窈冥。同壽東父年。曠代

永長生。

鞞舞歌有序○五
程缺

漢靈帝西園鼓吹有李堅者能御覽五百七鞞舞遭亂西隨段熲御覽先帝聞其

舊有技召之堅既中廢兼古御覽曲多謬誤異代之文未必相襲脫依御覽補故

依前曲御覽○張脫依御覽補三字改作新歌五篇不敢充之黃門近以成下國之陋樂焉以上八字張

按杯盤舞今之齊世盜也二十一字係誤引晉書樂志茲不收入

聖皇篇宋書樂志云當

聖皇應曆數正康帝道休九州咸賓服威德洞八幽三公奏諸公不得久淹留落

位任至重舊章咸率由侍臣省文奏陛下體仁慈沈吟有愛戀不忍聽可之迫有

官典憲不得顧恩私諸王當就國璽綬何累樂府五十一縷三作葉便時舍外殿官省寂無

人主上增顧念皇母懷苦辛指木何以爲贈賜傾府竭寶珍文錢百億萬采帛若

烟雲乘輿服御物錦羅與金銀龍旂宋書樂志作旗垂九旒羽蓋參班輪諸王自計念無

功荷厚德思一効筋力廢軀以報國鴻臚擁節衛副使隨經營貴戚並出送夾道

交輜輶車服齊整設鞞曜天精武騎衛前後鼓吹簫笳聲祖道魏東門淚下霑

冠纓。扳蓋因內顧。俛仰慕同生。行行將日暮。何時還闕廷。車輪爲徘徊。四馬躊躇鳴。路人尙酸鼻。何況骨肉情。

靈芝篇 宋書樂志云當殿前生桂樹

靈芝生天 宋書樂志云當殿前生桂樹 朱草被洛濱。榮華相晃耀。光采睥若神。古時有虞舜。父母頑且鬪。盡孝於田壟。烝烝不違仁。伯瑜年七十。綵衣以娛親。慈母管不痛。歔歔涕霑巾。丁蘭少失母。自傷早孤癯。刻木當嚴親。朝夕致三牲。暴子見陵侮。犯罪以亡形。丈人爲泣血。免戾全其名。董永遭家貧。父老財無遺。舉假以供養。傭作致甘肥。賣家墳門至。不知何用歸。天靈感至德。神女爲乘機。歲月不安居。嗚呼我皇考。生我既已晚。棄我何其早。蓼莪誰所興。念之令人老。退詠南風詩。灑淚滿襟抱。 宋書○張作袍 亂曰。聖皇君四海。德教朝夕宣。萬國咸禮讓。百姓家庸虔。庠序不失儀。孝弟處中田。戶有曾閔子。比屋皆仁賢。髮亂無天齒。黃髮盡其年。陛下三萬歲。慈母亦復然。

大魏篇 宋書志樂云當漢吉昌

大魏應靈符。天祿方甫始。聖德致泰和。神明爲驅使。左右爲 宋書樂志作宜 供養。中殿宜 宋書作善 壝門至。皇子陛下長壽考。羣臣拜賀咸悅喜。積善有餘慶。龍祿固天常。衆喜 宋書作善 壝門至。

臣子蒙福祥。無患及陽遂。輔翼我聖皇。衆吉咸集會。凶邪姦惡並滅亡。黃鶴遊殿前。神鼎周四阿。玉馬充乘輿。芝蓋樹九華。白虎戲西除。舍利從辟邪。麒麟躡足舞。鳳凰拊翼歌。豐年大置酒。玉宋書作王。樽列廣庭。樂飲過三爵。朱顏臯已形。式宴不違禮。君臣歌鹿鳴。樂人舞鼙鼓。百官雷竹讚。若驚儲禮如江海。積善若陵山。皇嗣繁且熾。孫子列曾玄。羣臣咸稱萬歲。陛下長壽樂年。御酒停未飲。貴戚跪東廂。侍人承顏色。奉進金玉觴。此酒亦眞酒。福祿富聖皇。陛下臨軒笑。左右咸歡康。杯來一何遲。羣僚以次行。賞賜累千億。百官並富昌。

精微篇

宋書樂志云當關中有賢女

精微爛金石。至心動神明。杞妻哭死夫。梁山爲之傾。子丹西質秦。烏白馬角生。鄒衍宋書樂志作羨。囚燕市。繁霜爲夏宋書作下。零關東有賢女。自字蘇來卿。壯年報父仇。身沒垂功名。女休逢赦書。白刃幾在頸。俱上列仙籍。去死獨就生。太倉令有罪。遠徵當就拘。自悲居無男。禍至無與俱。緹縈痛父言。荷擔西上書。盤桓北闕下。泣淚何漣如。乞得並姊弟。沒身贖父軀。漢文感其義。肉刑法用除。其父得以免。辯義在列圖。多男亦何爲。一女足成居。簡子南渡河。津吏廢舟船。執法將加刑。女媢擁櫂前。妾

父聞君來。將涉不測淵。長懼風波起。禱祀祭名川。備禮饗神祇。爲君求福先。不勝
醜祀誠。教令犯罰艱。君必欲加誅。乞使知罪讐。妾願以身代。至誠感蒼天。國君高
其義。其父用赦原。河激奏中流。簡子知其賢。歸聘爲夫人。榮寵超後先。辯女解父
命。何況健少年。女姻者趙河津史之女簡子納以爲夫人耶見列女傳黃初發和氣。明堂德教施。治道致太
平。禮樂風俗移。刑措民無枉。怨女復何爲。聖皇長壽考。景福常來儀。

孟冬篇

宋齊樂志云宮校冠

孟冬十月。陰氣厲清。武官誠田。講旅統兵。元龜襲吉。元光著明。蚩尤蹕路。風弭雨
停。乘輿啟行。鸞鳴幽軋。虎賁采騎。飛象珥鶡。鐘鼓鏗鏘。樂府六十四篇管嘈鳴萬張作術宋書樂志
騎齊鏢。千乘等蓋。夷山填谷。平林滌藪。張羅萬里。豨其飛走。趨趨宋書樂志狡兎。
揚白跳輪。獵以青駝。掩以脩竿。韓盧宋鶻。呈才聘足。噓不盡縹。牽糜倚鹿。魏氏發
機。養基撫弦。都盧犖高。索搜猴猿。慶忌孟賁。蹈谷超躒。張目決背。髮怒穿冠。頓熊
捩虎。躡豹搏羆。氣有餘勢。負象而趨。獲車既盈。日側樂終。罷役解徒。大饗離宮。亂
日。聖皇臨飛軒。論功校獵徒。死禽積如京。流血成溝渠。明詔大勞賜。大官供有無。
走馬行酒醴。驅車布肉魚。鳴鼓舉觴爵。擊鍾醑宋書作無餘。絕網宋書作網縱鱗覺。弛

單出鳳雛。收功在羽校。威靈振鬼區。陛下長歡樂。永世合天符。

棄婦篇程缺

石榴植前庭。綠葉搖縹青。丹華灼烈烈。璀璨采有光。榮光榮。嗒流離。可以處淑靈。有風覽九百七十作翠鳥飛來集。拊翼以悲鳴。悲鳴夫何爲。丹華實不成。拊心長歎息。無子當

歸寧。有子月經天。無子若流星。天月相終始。流星沒無精。棲遲失所宜。下與瓦石并。憂懷從中來。歎息通雞鳴。反側不能寐。逍遙於前庭。踟躕還入房。蕭蕭帷幕聲。舉帷更擲帶。撫絃調玉臺作彈鳴箏。慷慨有餘音。要妙悲且清。收淚長歎息。玉臺○何

以負神靈。招搖待霜露。何必春夏張衍息。晚穫爲良實。願君且安寧。

長歌行程缺○上 崔標樂府 茲

罷出青松之書鈔一百四煙筆出狡兔之書鈔○翰。古人感鳥迹。文字有改判。

尺蠖知屈伸。體道識窮達。御覽九百四十

苦熱行程缺

行遊到日南。經歷交趾鄉。苦熱但暴露。越夷水中藏。

結客篇程缺

結客少年場。報怨洛北荒。

利劍手中鳴。一擊兩尸僵。

文選張景陽雜詩李注引結客篇。此疑報怨洛北荒句下脫文。

陌上桑程缺

望雲際。有真人。安得輕舉繼清塵。執電鞭馳

御覽三百五十九作騶

飛麟。

天地篇

程缺。張雜入。遺句內今移此。

復爲時所拘。羈紲作微臣。

樂府歌程缺

膠漆至堅。浸之則離。咬咬素絲。隨染色移。君不我棄。讒人所爲。

樂府程缺

市肉取肥。沽酒取醇。交觴接杯。以致殷勤。

樂府歌詞程缺

所齎千金之寶。

講鈔一百二十二。張脫此二字。

劍通犀文玉。

書鈔。張脫此二字。

閒作紫鈔

碧璵。翡翠飾雞

壁。標首明月珠。

遺句程缺

吳許賤四海商賈爭一錢。御覽八百三十六引樂府歌

曹子建集卷五終

明賢頌

文十五作賢明
張作羨后頌

於鑠姜后。光配周宣。非禮文十不動。非禮不言。晏起失文作早朝。永巷告愆。王用勤政。萬國以虔。

學官頌

有序
孔廟頌

自五帝典絕。三皇文三十禮廢。應期命世。齊賢等聖者。莫高於孔子也。故有若

日出乎其

藝文○程
張脫其

類拔乎其

藝文○程
張脫其

萃誠所謂性與天道。不可得而聞矣。

由也務學。名在前志。宰予晝寢。糞土作誠。過庭子弟。

藝文作
之言

詩禮子弟。

藝文作

明記歌

以詠言。文以聘志。予今不述。后賢曷識。於鑠尼父。生民之傑。性與天成。該聖備藝。德倫三五。配臯作烈。玄鏡獨鑒。神明昭晰。仁塞宇宙。志凌雲霓。學者三千。莫不俊。又。惟仁是藝文作可。憑。惟道足恃。鑽仰彌高。請益不已。

言爲世範。行爲時矩。

文選沈休文安陸昭王
碑文李注引學官頌

社頌

有序
御覽五百三十一

社頌

程脫序

余前封鄆城侯。轉雍丘。皆遇荒土。宅宇初造。以府庫尙豐。志在繕宮室。御覽○張務園御覽○張作完圃而已。農桑一無所營。經離十載。塊御覽○張作塊然守

空飢寒備嘗。聖朝愍之。故封此縣。田則一州之膏腴。桑則天下之甲第。故封此桑。以爲田社。乃作頌云。

於惟太社。官名后土。是日句龍。功著上藝文三十古。德配帝王。藝文實爲靈主。克

明播植。初學記十農正曰柱。藝文○程作曰尊以作稷。豐年是與。義與社同。方神

北字。建國承家。莫不攸藝文叙。

靈稼阿那。一禾千莖。初學記二十引社頌

宜男花頌

草號宜男。既曄且貞。其藝文八十貞伊何。惟乾之嘉。其曄伊何。綠葉丹花。光采晃

曜。配彼朝日。君子耽樂。好和琴瑟。固作螽斯。惟藝文立孔臧。福濟大姒。永世克昌。

冬至獻襪履頌。有表○程脫履依御覽六百九十七補○御覽

伏見舊儀。國家冬至。獻履貢襪。所以迎福踐長。先臣或爲之頌。臣既玩其嘉藻。願

述朝慶。千載昌期。一陽嘉節。四方交泰。萬物御覽二十昭蘇。亞歲迎祥。履長納慶。

不勝感節。情繫帷幄。拜表奉賀。并獻白御覽六百九十紋履七量。御覽襪若干。此

字御覽作百又作七。副茅茨之陋。不足以入金門。登玉臺也。以書鈔上十四字程脫依上獻御覽

以聞謹獻。此六字張脫

玉趾既御。履和蹈貞。行與祿適。御覽動以祥文七作福并南闕北戶。西巡王城。翱翔

萬域。聖體浮輕。

晷景舒長。

查鈔一百五十六引多至獻機履頤○舒原作耶校改

碑

制命宗聖侯孔羨奉家祀碑

程作孔子廟頤○程係載頤內修復舊堂至外被荒遐十四句今刪張全載此碑而多脫

誤今悉依碑本分書錄之而分注程異同於下○碑在今曲阜縣○錄釋十九載此碑曹植詞梁鶴書

維黃初元年。大魏受命。膺軒轅之高縱。張作紹虞氏之遐統。應曆數以改物。揚仁

風以作教。於是揖張作五瑞。班宗彝。鈞衡石。同度量。張作秩羣祀於無文。順天時

以布化。既乃緝熙聖緒。紹顯上世。追存張作代三恪。張脫此之禮。兼紹宣尼褒

成。張脫此之後。以魯縣百戶。命孔子廿張作一世孫議。耶孔羨為宗聖侯。以奉孔

子之祀。制詔三公曰。昔仲尼姿魏志文帝紀作大聖之才。懷帝王之器。當衰周之

末。魏志○碑而無受命之運。口生乎魯衛。魏志作之朝。教化乎張脫汶泗之

上。栖魏志焉。皇皇連連。焉。欲屈己以存道。貶身以救世。當魏志時王公魏志

○碑缺此三終莫能用。魏志有之乃追魏志退考五代之禮。修素王之事。因魯史而制春

秋。就大師而正雅頌。俾千載之後莫不采魏志其文以述作。印魏志其聖以成魏志

成謀咨。可謂命世魏志之大聖。億載之師表者已魏志遭天下大亂。百祀墮壞。舊居

之廟毀而不修。褒成之後。絕而莫繼。闕里不聞講誦魏志之聲。四時不睹烝嘗之

位。斯豈所謂崇化魏志報功。盛德百世必張作必祀者哉。嗟乎。朕甚閔張作焉。其

以譏耶。孔美爲宗聖侯。邑百戶。奉孔子之祀。令魯郡修起舊廟。置百戶卒吏以守

衛之。又於其外廣爲屋宇。魏志以居學者。於是魯之父老諸生遊士。睹廟堂之

始復。觀俎豆之初設。嘉聖靈於髣髴。想貞張作祥之來集。乃慨然而歎曰。大道衰

廢。禮學張作滅絕。張作卅張作餘年。皇上懷仁聖之懿德。兼二儀之化育。廣大苞

包張作於無方。淵張本○恩張作淪於不測。敢自受命以來。天人咸和。神氣烟張作

氤嘉瑞。躡武。休徵屢臻。殊俗解編。髮而慕義。遐夷越險。阻而來賓。雖太皓張作遊

龍以君世。虞氏儀鳳以臨民。伯禹命元宮而爲夏后。西伯由岐社而爲周文。尙何

足稱於大魏哉。若乃紹繼微絕。興修廢官。嚆咨稽古。崇配乾坤。尤張作神明之所

福。祚張作宇內張作之所歡張作欣也。張作豈徒魯邦而已哉。爾乃感殷人路

寢之義。嘉先民泮宮之事。以爲高宗僖公。蓋嗣世之王。諸侯之國耳。猶著德於名。
張作頌。騰聲乎。張作千載。況今聖皇離造。區夏創業。垂統受命之日。曾未下與。而

褒崇美。張作大聖。隆化如此。能無頌乎。乃作頌曰。

煌煌大魏。受命溥將。繼體黃虞。張作舍。張作夏苞。張作商降。釐下土。廓清三光。羣

祀咸秩。靡事不綱。嘉彼玄聖。有邈張作其靈。遭世霧亂。莫顯其榮。褒成既絕。寢廟

斯傾。闕里蕭條。靡歆靡馨。我皇悼之。尋其世武。乃建宗聖。以紹厥後。修復舊堂。程

廟。豐其甕宇。莘莘學徒。爰居爰處。王教既備。張作羣小。過沮。憇道以興。永作憲矩。

洪聲豈。程作遐。神祇來和。程作休徵雜。選瑞我邦家。內光區域。外被荒遐。殊方重

譯。張作搏拊揚歌。於赫四聖。連世應期。仲尼既沒。文亦在茲。彬彬我后。越而五之。

並。張作於億載。如山之基。碑木後有陳思王曹植正書七字○安案此碑洪氏題

井同。宋以來相傳如此。謂爲梁鵠書。汝帖集此碑之字。亦題鵠書。安案此碑洪氏題

書。漢書郊祀志。引揖五瑞。乃古文之。存者高縱。今書作。軒史記。封禪記。

辨。漢書郊祀志。引揖五瑞。乃古文之。存者高縱。今書作。軒史記。封禪記。

雅。屬烟煴。卽氣。廟大。旋。大。可。謂。開。之。儒。帶。吾。鄉。吳。山。夫。先。生。金。石。存。云。卽。

贊

庖犧贊

木德風姓。八卦創焉。龍瑞名官。藝文十一程作官名。○法地象天。庖廚祭祀。網罟藝文作魚。敗。瑟以像時。神德通玄。藝文○程作琴瑟以像時。神通玄。誤衍琴瑟又脫德。

女媧贊

古之國君。造籥作笙。御覽七十八禮張作物未就。軒轅纂成。或云二皇。御覽人首蛇形。神化七十。何德之靈。

神農贊

少典之胤。火德承。藝文十一○木。造為耒耜。導藝文○程民播穀。正為雅琴。以暢風俗。

黃帝贊

少典之孫。神明聖哲。土德承火。赤帝是滅。服牛乘馬。衣裳是制。雲氏藝文十一名官。功冠五帝。藝文作列。

少昊贊

祖自軒轅。青陽之裔。金德承土。儀鳳帝世。官鳥號名。殊職別系。農正扈氏。御覽七

民各有品制。

顓頊贊

昌意之子。祖自藝文十一程作有。軒轅始誅九黎。水德統天。以國爲號。風化神宣。威暢八極。靡不祗虔。

帝嚳贊

祖自軒轅。玄囂之裔。生言其名。木藝文十一程作才。德帝世。撫靈天地。神聖靈察。教弭四海。明並日月。

帝堯贊

火藝文十一程作大。德統位。父則高辛。克平御覽八十作流。共工。萬國同塵。調適陰陽。其惠如春。巍巍成功。配御覽天則御覽神。

帝舜贊

顓頊之藝文十一一作氏。族重曠神聖。克協頑嚳。應唐莅政。除凶舉俊。以齊七政。應曆受禪。顯天之命。

夏禹贊

吁嗟天藝文十子贊世濟民克卑宮室致孝鬼神蔬食薄服藝文黻冕乃新厥德
不回其誠可親作夫暨暨其德溫溫其人藝文尼稱無閒何德之純

舜居隴畝明德上宜孝乎頑嚚引禹贊父不格奸引禹贊

舜將崩殂告天禪位虞氏既沒三年禮畢引禹贊

避隱商山示不敢莅諸侯向已乃奉天秩引禹贊

殷湯贊

殷湯代藝文作伐夏諸侯振仰放桀鳴條南面以王桑林之禱炎災克償伊尹佐治可

謂賢相。

湯禱桑林贊

惟殷之世炎旱七年湯禱桑林祈福於天剪髮離爪自以為牲皇靈感應時雨以
零。

周文王贊

於赫聖德實惟文王三分有二猶服御覽八十事商化加虞芮傍暨張作四藝文

西作方王業克昭武嗣遂光。

周武王贊

桓桓武王。繼世滅殷。咸任尚父。且作商臣。功冒藝文十四海。救世濟民。天下宗周。萬國是賓。

周公贊

成王卽位。年尚幼稚。周公居攝。四海慕利。罰叛柔服。祥應仍至。誦長反政。達夫藝文忠義。

周成王贊

成王繼武。賢聖保傳。年雖幼稚。岐嶷有素。初疑周公。終焉克寤。且爽佐治。遂致刑錯。

漢高帝贊

屯雲斬蛇。靈母告祥。朱旗旣抗。九野披攘。禽嬰克羽。掃滅英雄。承槩帝世。功著武湯。

漢文帝贊

孝文卽位。愛物儉藝文十身。驩吳撫越。匈奴和親。納諫赦罪。以德讓民。殆至刑錯。

萬國化溘。

漢景帝贊

景帝明德。繼文之則。肅清王室。克滅七國。省役薄賦。百姓殷昌。風移俗易。齊美成康。

漢武帝贊

世宗光光。文武是攘。威振藝文十百蠻。恢拓土疆。簡定律曆。辨修舊章。封天禪土。功越御覽八十百王。

姜嫄簡狄贊

嚳有藝文十四妃。子皆為王。帝肇早藝文○程崩。堯承天綱。元鳥大迹。殷周美祥。稷契既生。翌化藝文作虞唐。

禹妻贊

禹妻藝文上塗山。土功是急。惟藝文啟之生。過門不入。女嬌達義。藝文○程作婦引列女傳。啓母塗山。女曰女嬌。勳庸藝文作是執。成長聖藝文○程嗣。大藝文祿以襲。

班婕妤贊

有德有言。實惟班。初學記十。婕。盈冲其驕。窮其厭悅。張本○程作悅其厭。在夷貞銀。○初學記

漢庚

貞。在晉正接。臨颺端幹。衝霜振葉。

吹雲贊

天地變化。是生神物。吹雲吐潤。浮氣藝文一。○翳鬱。

赤雀贊

藝文十二。程雀下行賦刪。

西伯積德。天命攸禪。赤雀銜書。爰集昌戶。瑞爲天使。和氣所致。嗟爾後王。昌期而

許由巢父池主贊。程張脫許由池主四

俗。堯禪許由。巢父是恥。穢其溷聽。臨河洗耳。池主是讓。以水爲濁。嗟此三士。清足厲

卞隨贊。程張作務光贊俱

湯將伐桀。謀於卞子。既聞藝文三十六。三十讓位。隨以爲恥。薄於殷世。著自汗已。自投穎水。清風逸矣。

商山四皓贊

嗟爾四皓。避秦隱形。劉項之爭。養志弗營。不應朝聘。保節全貞。應命太子。漢嗣以
靈。

三鼎贊張作黃帝
三鼎贊

鼎質之藝文十
一作文精古之神器。黃帝是鑄。以像太一。藝文○程作
上○張作乙能輕能重。知凶識

吉。世衰則隱。世和則出。

禹治水贊程缺

嗟夫夏禹。實勞水功。西鑿龍門。疏河道江。梁岐既闢。九州以同。天錫玄圭。奄有萬
邦。

禹渡河贊程缺

禹濟於河。黃龍負御覽八十
二作乘船。舟人並懼。禹歎仰天。予授大御覽
作天運。勤功恤民。死

亡命也。龍乃御覽
作聞弭身。

長樂觀畫贊程缺

妙哉平安君。書鈔一百○此
三字誤作平生才巧若神。辭賦之作。華若望春。

古冶子等贊程缺○晏案晏子載古冶子事景公以勇力
搏虎聞諸葛孔明梁甫吟亦用古冶子事

齊姜

御覽七百五十四作璽

接子勇節徇名虎門之博忽晏置釁矜而日

御覽作自伐輕死重分

銘

承露盤銘

有收序此篇程列於銘類張既於頤類載之注云一作銘而又有

玩弄之物炫武後承露盤於仁壽殿前
十一日庚寅此銘於太和時
詔曰先帝甘露降於仁壽殿前
盤已來甘露殿前
芳林園仁壽殿前

夫形能見者莫如高物不朽者莫如金氣之清者莫如露盛之安者莫如盤

九字程張脫依皇程本○帝乃詔有司御覽○程張鑄銅建御覽○程張承露盤

在芳林園中御覽○程張脫此五字莖長十二丈大十御覽○程張

四尺九寸御覽○程張脫此二字下盤逕五尺御覽○程張

背負兩子自立於芳張銘類作上林園甘露乃御覽○程張

類脫銘張頤類曰

峇峇承露峻極太清神君礪魄洪基嶽停下潛醴泉上受雲英和氣四充翔風
七十三所經匪我明君後文孰能經營近歷纏文度三光明明殊俗歸義祥瑞

混并。鸞鳳晨棲。甘露宵零。神物藝文作明攸協。藝文作挾高而不傾。奉天戴藝文作戴巍。恭統
神器。固張銘類因若露盤。長存永貴。賢聖斷迹。奕世明德。不忝先功。保茲皇極。垂祚
藝文○程 億兆。永荷天秩。
張作作

弊之天壤。以顯元功。文選沈休文安陸昭王碑文李注引露盤銘

寶刀銘

造茲寶刀。既礪既礪。匪以尙武。予身是衛。麟角是藝文六獨。鸞距匪蹶。
十作匪

曹子建集卷六終

曹子建集卷七

依山陽丁氏銓評本

章

改封陳王謝恩章

臣既弊陋。守國無効。自分削黜。藝文五十一程作出削以彰衆誠。程作賊。不意天恩滂霈。鴻

澤橫流。猥蒙加封。茅土既優。爵賞必重。非臣虛淺。所宜奉受。非臣灰身。所能報答。

封二子爲公謝恩章

魏志本傳子志嗣裴注引別傳帝受禪改封鄆城公子苗不見於傳

詔書封臣息男苗爲高陽鄉公。志爲穆鄉公。臣伏自惟。文無升堂廟勝之功。藝文五十一

一作武無摧鋒接刃之効。天時運幸。得生貴門。遇以親戚。少荷光寵。竊位列侯。榮

耀當世。顧景慙形。流汗反側。洪恩罔極。雲雨增加。既榮本榦。枝葉并蒙。苗志小豎。

既頑且稚。猥荷列爵。並佩金紫。施崇所加。藝文作惠及父子。

表

謝初封安鄉侯表

程張脫謝依藝文五十一補

臣抱罪卽道。憂惶恐怖。不知刑罪。當所限齊。陛下哀愍臣身。不聽有司所執。待之

過厚。卽日於延津受安鄉侯印綬。奉詔之日。且懼且悲。懼於不修。始違憲法。悲於

不慎。速此貶退。上增陛下垂念。下遺太后見憂。臣自知罪深責重。受恩無量。精魄

藝文五十一 飛散忘軀殞命。程衍云

一作魂 謝妻改封表。張作謝妻改

璽書。今以東阿王妃爲陳王妃。并下印綬。因故上前所假印。以其拜授書。以即日

到。臣頓奉詔拜。藝文五十一 其才質底。藝文〇 下。謬同受私。遇寵素餐。臣爲其首。

陛下體乾坤育物之德。東海含容之大。乃復隨例。顯封大國。光揚章灼。非臣負薪

之才所宜克當。非臣藝文〇 穢黷所宜蒙獲。夙夜憂歎。念報罔極。洪施遂隆。既

榮枝榦。猥復正臣妃爲陳妃。光曜藝文作 宜期。非妾婦愚慙所當蒙被。葵藿草物。

猶感恩養。況臣含氣銜珮。弘惠歿而後已。誠非翰墨屢辭所能報答。藝文〇 程

自試表。藝文五十二 作降江東表。

臣聞士之羨永生者。非從以甘食麗服。宰割萬物而已。將有以補益羣生。尊主惠

民。使功存於竹帛。名光於後嗣。今臣文不昭於俎豆。武不習於干戈。而竊位藩王。

尸。藝文五十二 祿東夏。消損天日。無益聖朝。淮南尙有山竄之賊。吳會猶有潛江

之虜。使戰士未獲歸於農畝。五兵未得收。藝文 於武庫。蓋善張本〇 論者不恥謝

善戰者不程文羞走。程文夫凌雲者泥蟠者也。後申者先屈者也。是以神龍

以為德尺。屢以求中。昭文昔湯事葛。文王事夷。固仁者能以大事小。若陛下

遣程文程脫遣。明哲之使。繼能陸賈之蹤者。使之江南。發愷悌之詔。張明日月之信。

開以降路。權必奉承。聖化。斯不疑也。

求自試表。二首魏志本傳。太和二年。復還。雍。丘。植。常自憤怨。抱利器而無所施。上疏求自試。

臣植言。臣聞士之生世。入則事父。出則事君。事父尚於榮親。事君貴於興國。故慈

父不能愛無益之子。仁君不能畜無用之臣。文選三十七。李善注。墨子曰。雖有賢君。不愛無功之臣。雖有慈父。不愛無

益之子。夫論德而授官者。成功之君也。量能而受魏志本傳爵者。畢命之臣也。故

君無虛授。臣無虛受。虛授謂之謬舉。虛受謂之尸祿。詩之素餐。所由作也。昔二虢

不辭兩國之任。其德厚也。且爽不讓。燕魯之封。其功大也。今臣蒙國重恩。三世于

今矣。正值陛下升平之際。沐浴聖澤。潛潤德教。可謂厚幸矣。而位竊魏志竊位。東藩

爵在上列。身被輕煖。口厭百味。目極華靡。耳倦絲竹者。爵重祿厚之所致也。退念

古之受魏志授。爵祿者。有異於此。皆以功勤濟國。輔主惠民。今臣無德可述。無功可

紀。若此終年。無益國朝。將挂風人。彼魏志程作被。已之譏。是以上慙玄冕。俯愧朱紱。方

今天下一統九州晏如。

魏志有而

顧西尚有違命之蜀東有不臣之吳使邊境未得稅

甲謀士未得高枕者誠欲混同宇內以致太和也故啟滅有扈而夏功昭成克商

奄而周德著今陛下以聖明統世將欲卒文武之功繼成康之隆簡良魏志作賢授能

以方叔召虎之臣鎮衛魏志作御四境爲國爪牙者可謂當矣然而高魚未絀於輕繳

淵藝文五十作潛魚未懸於鉤餌者恐釣射之術或未盡也昔耿弇不俟光武亟擊張

步言不以賊遺於君父也故車右伏劍於鳴魏志作明轂雍門刎首於齊境若此

二子魏志作士豈惡生而尙死哉誠忿其慢主而凌君也夫君之寵臣欲以除患文選作害

興利臣之事君必以魏志以程殺身靜魏志作靖亂以功報主也昔賈誼弱冠求試屬

國請係單于之頸而制其命終軍以妙年使越欲得長纆占其王羈致北闕此二

臣者豈好爲夸主而曜世俗哉志或鬱結欲逞其才力輸能於明君也昔漢武爲

霍去病治第辭曰匈奴未滅臣無以家爲固魏志○程夫憂國忘家捐軀濟難忠

臣之志也今臣居外非不厚也而寢不安席食不遑味者伏魏志○程以二方未

剋爲念伏見先武皇魏志○程帝武臣宿兵魏志年者卽世者有聞矣雖賢不

乏世宿將舊卒魏志習戰魏志也竊不自量志在授魏志命庶立毛髮之功以

報所受之恩。若使陛下出不世之詔。效臣錐刃之用。使得西屬大將軍。當一校之

除。若東屬大司馬。統偏師魏志之任。必乘危蹈險。聘舟奮驪。突刃觸鋒。爲士卒先。

雖未能擒權馘亮。庶將虜其雄率。殲其醜類。必效須臾之捷。以滅終身之愧。使名

掛史筆。事列朝榮。魏志雖身分蜀境。首懸吳闕。猶生之年也。如傲才弗藝文試。沒

世無聞。徒榮其軀。而豐其體。生無益於事。死無損於數。虛荷上位。而忝重祿。藝文

禽息鳥視。終於白首。此徒囹圜之養物。非臣之所志也。流聞東軍失備。師徒小劔。

輒食忘魏志餐。奮袂攘袵。撫劍東顧。而心已馳於吳會矣。臣昔從先武皇帝。南極

赤岸。東臨滄海。西望書鈔三玉門。北出玄塞。伏見所以行師魏志用兵之勢。可謂

神妙也。魏志故兵者不可三鈔作先事。豫言書鈔臨難書鈔而制變者也。志欲自

効於明時。立功於聖世。每覽史籍。觀古忠臣義士。出一朝之命。以殉國家之難。魏志

程志雖屠裂而功勳魏志著於景鼎。鍾名稱垂於竹帛。未嘗不拊心

而歎息也。臣聞明主使臣。不廢有罪。故奔北敗軍之將用。而秦魯以成其功。絕纓

盜馬之臣赦。而楚趙以濟其難。臣竊感先帝早崩。威王棄世。文選作代魏志任

臣獨何人。以堪長久。常恐先朝露。填溝壑。墳土未乾。而身名並滅。臣聞騏驎長鳴。

伯樂昭其能。廬狗悲號。

魏志有則

韓國知其才。是以効之齊楚之路。以逞千里之任。試

之狡兔之捷。以驗搏噬之用。今臣志狗馬之微功。窃自惟度。終無伯樂韓國之舉。

是以於悒而窃自痛者也。夫臨博而企竦。聞樂而窃抃者。或有賞音而識道也。昔

毛遂趙之陪隸。猶假錐囊之喻。以痛主立功。何況巍巍大魏。多士之朝。而無慷慨

死難之臣乎。夫自銜自媒者。士女之醜行也。干時求進者。道家之明忌也。而臣敢

陳聞於陛下者。誠與國分形同氣。憂患共之者也。冀以塵霧文選作霧之微。補益山海。

焚文選作燔燭末光。增輝日月。是以敢冒其醜。而獻其忠。必知為朝士所笑。聖主不以

人廢言。伏惟陛下少垂神聽。臣則幸矣。

又

張作請川贊表○此篇程本籍首有五帝之世非曾智三季之末非曾

恩以下一百三十九字即下陳審舉表內之文今刪之惟存篇末六十

三字然玩其文勢疑即陳審舉表內脫文

昔段干木修德於閭閻。秦師藝文五十一為之輟攻。而文侯以安。穰苴授節於邦境。燕晉為之退師。而景公無患。皆簡德尊賢之所致也。願陛下垂高宗傅崑之明。以顯中興之功。

陳審舉表

藝文五十三作自試表○程缺

臣聞天地協氣而萬物生。君臣合德而庶政成。五帝之世非皆智。三季之末非皆愚。用與不用。知與不知也。既時有舉賢之名。而無得賢之實。必各援其類而進矣。諺曰。相門有相。將門有將。夫相者文德昭者也。將者武功烈者也。文德昭則可以匡國朝。致雍熙。稷契夔龍是也。藝文五十
三作矣武功烈則可以征不庭。威四夷。南仲方叔是矣。昔伊尹之爲媵臣。至賤也。呂尙之處屠釣。至陋也。及其見舉於湯武。周文誠道合志同。玄謨神通。豈復假近習之薦。因左右之介哉。書曰。有不世之君。必能用不世之臣。用不世之臣。必能立不世之功。殷周二王是矣。若夫齷齪近步。違常守故。安足爲陛下言哉。故陰陽不和。三光不暢。官曠無人。庶政不整者。三司之責也。疆場騷動。方隅內侵。沒軍喪衆。干戈不息者。邊將之憂也。豈可虛荷國寵。而不稱其任哉。故任益隆者。負益重。位益高者。責益深。書稱無曠庶官。詩有職思其憂。此其義也。陛下體天真之淑聖。登神機以繼統。冀聞康哉之歌。偃武行文之美。而數年以來。水旱不時。民困衣食。師徒之發。歲歲增調。加東有覆敗之軍。西有殪沒之將。至使蚌蛤浮翔於淮泗。魃魍謹譁於林木。臣每念之。未嘗不輟食而揮餐。臨觴而搥腕矣。昔漢文發代。疑朝有變。來昌曰。內有朱虛。東牟之親。外有齊楚淮南。

琅邪。此則磐石之宗。願王勿疑。臣伏惟陛下遠覽姬文二鏡之援。中慮周成召畢

之輔。

下存宋昌磐石

魏志本傳張脫石

之固。昔騏驥之於吳阪。可謂困矣。及其伯樂相之。

孫郵

藝文子

御之。形體不勞。而坐取千里。蓋伯樂善御馬。明君善御臣。伯樂馳千里。

明君致太平。誠任賢使能之明效也。若朝司惟良。萬機內理。武將行師。方難克弭。

陛下可得雍容都城。何事勞動鑿鷲。暴露於邊境哉。臣聞羊質虎皮。見草則悅。見

豺則戰。忘其皮之虎也。今置將不良。有似於此。故語曰。患爲之者不知。知之者不

得爲也。昔樂毅奔趙。心不忘燕。廉頗在楚。思爲趙將。臣生乎亂。長乎軍。又數承教

於武皇帝。伏見行師用兵之要。不必取孫吳而闇與之合。竊揆之於心。常願得一

奉朝覲。排金門。蹈玉陛。列有職之臣。賜須臾之間。使臣得一散所懷。攄舒蘊積。死

不恨矣。被鴻臚所下發士息書。期會甚急。又聞豹尾已建。戎軒鷲駕。陛下將復勞

玉躬。擣挂神思。臣誠竦息。不遑寧處。願得策高執鞭。首當塵露。

御覽三百五十九作路

撮風

后之奇。接孫吳之要。追慕卜商。起予左右。効命先軀。畢命輪轂。雖無大益。冀有小

補。然天高聽遠。情不上通。徒獨望青雲而拊心。仰高天而歎息耳。屈平曰。國有驥

而不知乘焉。皇皇而更索。昔管蔡放誅。周召作弼。叔魚陷刑。叔向匡國。三監之覺。

臣自當之二南之輔。求不必遠。華宗貴族。藩王之中。必有應斯舉者。故傳曰。無周公之親。不得行周公之事。唯陛下少畱意焉。近者漢氏廣建藩王。豐則連城數十。約則饗食祖祭而已。未若姬周之樹國。五等之品制也。若扶蘇之諫始皇。濬于越之難周青。臣可謂知時變矣。夫能使天下傾耳注目者。當權者是矣。故謀能移主。威能攝下。豪石執政。不在親戚。權之所在。雖疏必重。勢之所去。雖親必輕。蓋取齊者田族。非呂宗也。分晉者趙魏。非姬姓也。惟陛下察之。苟吉專其位。凶離其患者。異姓之臣也。欲國之安。祈家之貴。存共其榮。沒同其禍者。公族之臣也。今反公族。疏而異姓親。臣竊惑焉。臣聞孟子曰。君子窮則獨善其身。達則兼善天下。今臣與陛下。踐冰履炭。登山浮淵。寒溫燥溼。高下共之。豈得離陛下哉。不勝憤懣。拜表陳情。若有不合。乞且藏之書府。不便滅棄。臣死之後。事或可思。若有毫釐少挂聖意者。乞出之朝堂。使夫博古之士。糾臣表之不合義者。如是則臣願足矣。

謝賜柰表

白帖九十九作
謝賜冬至柰表

即日

藝文八
六作夕

殿中虎賁宣詔。賜臣等冬柰一奩。

張衍賜依

詔。使溫燠。

夜非食時。

而賜見及。

以上三字程
脫依藝文補

柰以夏熟。今則冬生。

藝文

至物以非時爲珍。恩

御覽九百
七十作廿

○程衍施以絕程文口爲厚實覽御程非臣等所宜荷之御覽作蒙荷○御覽又引答詔曰此

遠來轉暖故奈費色

○程文絕口爲厚實張脫實程非臣等所宜荷之御覽又引答詔曰此

諫伐遼東表魏志明帝紀景初元年遣幽州刺史母丘儉屯遼東南界公孫淵發兵反儉進軍討之會連雨十日遼水大漲詔儉引軍還二年詔司馬宣王帥衆討遼東傳淵首於京都海東諸郡平然司馬懿自是專權統兵與曹爽同受顧命旋害爽而移魏祚皆自伐遼東啓也之

臣伏以遼東負阻之國勢便形固帶以遼海今輕車藝文二十遠攻師疲力屈彼

有其備所謂以逸待勞以飽待饑者也藝文以臣觀之誠未易攻也若國家攻之

而必克屠襄平之城懸公孫之首得其地不足以償中國之費虜其民不足以補

三軍之失是我所獲不如所喪也若其不拔曠日持久曩師於野然天時不藝文

測水溼無常彼我之兵連於城下進則有高城深池無所施其功退則有歸途不

通道路澱洳藝文東有待釁之吳西有伺隙之蜀吳起藝文東南則藝文

則荆揚騷動蜀應西境則雍涼三分兵不解於外民罷困於內促耕不解其饑疾

蠶不救其寒夫渴而後穿井饑而後殖種可以圖遠難以應卒也臣以爲當今之

務在於省徭役薄賦斂勤藝文農桑三者既備然後令伊管之臣得施其術孫吳

之將得奮其力。若此則太平之基可立而待。康哉之歌可坐而聞。曾何憂於二敵。何懼於公孫乎。今不息藝文作恤邦畿之內。而勞神於蠻貊之域。竊爲陛下不取也。

獻璧表

臣聞玉不隱瑕。臣不隱情。伏知所進。非和氏之璞。萬國之幣。璧爲元藝文八十四程張作充貢。

伏知車駕或出可祈。以建榮日主路。臣每馳心豹尾書鈔一百三十引獻璧表。○文有羨脫無文訂之。

獻文帝馬表張脫文

臣於先武皇帝世。得大宛紫驛馬藝文九十三程張脫馬一匹。形法應圖。普持頭尾。敕令習拜。今輒已能。又能行與鼓節相應。謹以表奉獻。

上牛表張上作獻

臣聞物以洪珍。細亦或貴。故不見備饒之微。不知泱泱之泰。不見果下之乘。不別龍馬之大。高下相懸。所以致觀也。謹奉牛一頭。不足追遵大小之制。形少有殊。敢不獻上。

謝鼓吹表

許以簫管之樂。榮以田游之嬉。陛下仁重有虞。恩過周且。濟世安宗。寔在聖德。

求通親親表

魏志本傳太和五年復上疏求存問親戚因致其意

臣植言。臣聞天稱其高者。以無不覆。地稱其廣者。以無不載。日月稱其明者。以無不照。江海稱其大者。以無不容。故孔子曰。大哉堯之爲君。惟天爲大。惟堯則之。夫

天德之

魏志本傳程張脫之

○於萬物。可謂弘廣矣。蓋堯之爲教。先親後疎。自近及遠。其傳

曰。克明峻

文選三十

德。以親九族。九族既睦。平章百姓。及周之文王。亦崇厥化。其

詩曰。刑于寡妻。至于兄弟。以御于家邦。是以雍雍穆穆。風人詠之。昔周公甲管蔡

之不咸。廣封懿親。以藩屏王室。傳曰。周之宗盟。異姓爲後。誠骨肉之恩。爽而不離。

親親之義。寔在敦固。未有義而後其君。仁而遺其親者也。

魏志○程張脫伏

惟陛下資

文選

作咨。帝唐欽明之德。體文王翼翼之仁。惠洽椒房。恩昭九親。

魏志

羣臣作后百僚

悉休遞上。執政不廢於公朝。下情得展於私室。親理之路通。慶弔之情展。誠可謂

恕已治人。推惠施恩者矣。至於臣者。人道絕緒。禁錮明時。臣竊魏志○自傷也。不

敢乃

魏志

作遇。望交氣類。脩人事。敘人倫。近且婚嫁。不逆。兄弟永

魏志

絕。吉凶之間塞。

慶弔之禮廢。恩紀之遠。甚於路人。隔閩之異。殊於吳越。魏志作胡今臣以一切之制。永

無朝覲之望。至於注心皇極。結情紫闥。神明知之矣。然天實爲之。謂之何哉。退省

魏志作惟諸王。常有戚戚具爾之心。願陛下沛然垂詔。使諸國慶問。四節得展。以紱骨

肉之歡。恩全怡怡之篤。義妃妾之家。膏沐之遺。歲得再通。齊義於貴宗。等惠於百

司。如此則古人之所歎。風樵之所詠。復存於聖世矣。臣伏自惟省。文選作思惟豈

張脫無錐刀之用。及觀陛下之所拔授。若以臣爲異姓。竊自料度。不佞於朝士矣。

若得辭遠遊。戴武弁。解朱組。佩青綬。駙馬奉車。趣得一號。安宅京室。執鞭珥筆。出

從華蓋。入侍輦轂。承答聖問。拾遺左右。乃臣丹情。魏志作誠之至願。不離於夢想者也。

遠慕鹿鳴君臣之宴。中詠棠魏志作常隸匪他之誠。下思伐木友生之義。終懷蓼莪我罔

極之哀。每四節之會。塊然獨處。左右唯僕隸。所對惟妻子。高談無所與陳。發義無

所與展。未嘗不聞樂而拊心。臨觴而歎息也。臣伏以爲犬馬之誠。不能動人。譬人

之誠。不能動天。崩城隕霜。臣初信之。以臣心況。徒虛語耳。若葵藿之傾葉。太陽雖

不爲之迴光。然終向之者誠也。臣竊自比葵藿。若降天地之施。垂三光之明者。寔

在陛下。臣聞文子曰。不爲福始。不爲禍先。今之否隔。友于同憂。而臣獨唱。魏志作倡言

者何也。竊不願於聖代。

魏志作世

使有不蒙施之物。有不蒙施之物。

魏志○程脫此六字

必有慘

毒之懷。故栢舟有天貝之怨。谷風有棄予之歎。

魏志有故

伊尹恥其君不爲堯舜。孟子

曰。不以舜之所以事堯事其君者。不敬其君者也。臣之愚蔽。固非虞伊。至於欲使

陛下崇光被時雍之美。宣緝熙章明之德者。是臣

魏志作爲

悽悽之誠。竊所獨守。寔懷

鶴立企佇之心。敢復陳聞者。冀陛下儻發天聰。而垂神聽也。

慶文帝受禪表

二首○藝文十三表作章

陛下以聖德龍飛。順天革命。允答神符。誕作民主。乃祖先后。

藝文十三○程作後

積德累仁。

世濟其美。以暨於先王。

藝文有王

勤恤民隱。劬勞勩力。以除其害。經營四方。不遠起

啓處。是用隆茲福慶。光啟于魏。

藝文○程脫

陛下承統。

程衍業依藝文刪

續

藝文○程

戎

前緒。克廣德音。綏靜內外。紹先周之舊迹。襲文武之懿德。保大定功。海內爲一。豈

不休哉。

又禪上禮表

陛下以明聖之德。受天頌命。良辰卽祚。以臨天下。洪化宣流。洋溢宇內。是以普

十三

天率土。莫不承風欣慶。執贄奔走。奉賀闕下。況臣親體至戚。懷歡踊躍。

藝文

龍見賀表

程脫賀依藝文九十八補

臣聞鳳凰復見於鄴南。黃龍雙出於清泉。聖德至理。以致嘉瑞。將棲鳳於林圃。象龍於陂池。爲百姓旦夕之所觀。藝文九十有也

上先帝賜鎧表

先帝賜臣鎧黑光明光。書鈔二十一各一領。程脫光一領。以上九字程張脫依書鈔補○御覽三十五十六作兩。今代作世。以昇。御覽一領。當鎧二十領。兜鍪自副。鎧百領。兜鍪自副。疑互有伏脫。今代作世。以昇。程脫。昇平。兵革無事。乞悉以付鎧曹自理。

封鄆城王謝表

程缺○張鄆誤甄依藝文五十一改

臣愚鷲垢穢。才質疵下。過受陛下日月之恩。不能擯身碎首。以答陛下厚德。而狂悖。藝文五十發露。始干天憲。自分放棄。抱罪終身。苟貪視息。無復脩。藝文○幸不悟聖恩。爵以非望。枯木生葉。白骨更肉。非臣罪戾所當宜。諫俯仰慙惶。五內戰悸。奉詔之日。悲喜參至。雖因拜章。陳答聖恩。下情未展。

轉封東阿王謝表

程缺

奉詔。太皇太后念雍丘下溼少桑。欲轉東阿。當合王意。可遣人按行。知可居不奉

詔之日。伏增悲喜。臣以無功。虛荷國恩。爵尊厚祿。用無益於時。脂車秣馬。志在黜放。不圖陛下天父之恩。猥宣皇太后慈母之念。遷之陛下。幸爲久長計。聖旨惻隱。恩過天地。臣在雍丘。劬勞五年。左右罷息。居業向藝文五十定。園果萬株。枝條始茂。私情區區。實所重棄。然桑田無業。左右貧窮。食裁藝文餬口。形有裸露。臣聞古之仁君。必有棄國。以爲百姓。況乃轉居沃土。人從蒙福。江海所流。無地不潤。雲雨所加。無物不茂。若陛下念臣入從五年之勤。少見佐助。此枯木生華。白骨更肉。非臣之敢望也。饑者易食。寒者易衣。臣之謂矣。

謝入覲表二首○程缺○
御覽四百六

臣得出御覽四百六幽屏之城。獲覲百官之美。此一喜也。背茅茨之陋。登闔闔之闕。此二喜也。必有覲之容。瞻見穆穆之顏。此三喜也。將以櫛杙之質。冀受崇聖之訓。此四喜也。

又程缺

不世之命。非所致思。有若披浮雲而覲藝文三十白日。出幽谷而登喬木。目希庭燎。心存泰極。

謝周觀表程缺

詔使周觀初玩雲盤北觀疏圃遂步九華神明特處譎詭天然誠可謂帝室皇居者矣雖崑崙閩風之麗文昌之居不是過也

謝明帝賜食表

程缺○御覽三百七十八引明帝手詔曰王顏色瘦弱何節水加淡

意耶腹中調和不令者食幾許米又啖肉多少見王瘦吾

近得賜御食拜表謝恩尋奉手詔愍臣瘦弱奉詔之日涕泣御覽三百七十八作泣涕橫流雖文武二帝所以愍憐於臣不復過於明詔

答明帝詔表

程缺○御覽五百九十六引明帝詔云吾既薄才至於賦

詠特不閑從兒陵上還哀懷未散作兒詠為田家公語耳

奉詔並六○張脫並見聖恩張脫此三字所作故平原公主誄文義相扶章章殊與句句感切哀動聖明痛貫天地楚王臣彪等聞臣為讀莫不揮涕以上二字

張脫依御覽補

諫取諸國士息表

程缺○魏志本傳注引魏略曰是後大發士息及取諸

國士植以近前諸國士息已見發其遺孤稚弱在者無

臣聞古者聖君與日月齊其明四時等其信是以戮凶無重賞善無輕怒若驚霆

喜若時雨。恩不中絕。教無二可。以此臨朝。則臣下知所死矣。受任在萬里之外。審主之所以受官。必已之所以投命。雖有搆會之徒。泊然不以爲懼者。蓋君臣相信之明效也。昔章子爲齊將。人有告之反者。威王曰不然。左右曰。王何以明之。王曰。聞章子改葬死母。彼尙不欺死父。顧當叛生君乎。此君之信臣也。昔管仲親射桓公。後幽囚。從魯檻車載。使少年挽而送齊。管仲知桓公之必用已。懼魯之悔。謂少年曰。吾爲汝唱。汝爲和聲。和聲宜走。於是管仲唱之。少年走而和之。日行數百里。宿昔而至。至則相齊。此臣之信君也。臣初受封策書曰。植受茲青社。封於東土。以屏翰皇家。爲魏藩輔。而所得兵百五十人。皆年在耳順。或不踰矩。虎賁官騎及親事凡二百餘人。正復不老。皆使年壯。備有不虞。校檢乘城。顧不足以自救。況皆復耄耄罷曳乎。而名爲魏東藩。使屏翰王室。臣竊自羞矣。就之諸國。國有士子。合不過五百人。伏以爲三軍益損。不復賴此。方外不定。必當須辦者。臣願將部曲倍道奔赴。夫妻負糧。子弟懷糧。蹈鋒履刃。以徇國難。何但習業小兒哉。愚誠以揮涕增河。鼯鼠飲海。於朝萬無損益。於臣家計甚有廢損。又臣士息前後三送。乘人已竭。惟尙有小兒七八歲已上。十六七已還。三十餘人。今部曲皆年耆。臥在牀席。非糜

不食。眼不能視。氣息裁屬者。凡三十七人。人疲瘵風靡。疣盲聾聵者。二十三人。惟正須此小兒。大者可備宿衛。雖不足以禦寇。粗可以警小盜。小者未堪大使。爲可使。耘鉏穢草。驅護鳥雀。休候人則一事廢。一日獵則衆業散。不親自經營。則功不攝。常自躬親。不委下吏而已。陛下聖仁。恩詔三至。士子給國。長不復發。明詔之下。有若噉日。保金石之恩。必明神之信。寔然自固。如天如地。定習業者。並復見送。晝若晝晦。悵然失圖。魏志本傳注○張作圖。伏以爲陛下既爵臣百寮之右。居藩國之任。爲置卿士。屋名爲宮。冢名爲陵。不使其危居獨立。無異於凡庶。若柏成欣於野耕。子仲樂於灌園。蓬戶茅牖。原憲之宅也。陋巷簞志注瓢。顏子之居也。臣才不見效用。常慨然執斯志焉。若陛下聽臣悉還部曲。罷官屬。省監官。使解璽釋綬。追柏成子仲之業。營顏淵原憲之事。居子臧之廬。宅延陵之宅。如此雖進無成功。退有可守。身死之日。猶松喬也。然伏度國朝。終未肯聽臣之若是。固當羈絆於世繩。維繫於祿位。懷屑屑之小憂。執無已之百念。安得蕩然肆志。逍遙於宇宙之外哉。此願未從。陛下必欲崇親親。篤骨肉。潤白骨而榮枯木者。惟遂仁德。以副前恩。志注○張作思。

望恩表程缺

臣聞寒者不食尺玉，而思短褐；饑者不願千金，而美一餐。夫千金尺玉至貴，而不若一餐短褐者，物有所急也。

請祭先王表程缺○御覽五百

臣雖比拜表此五字張脫依御計遠遠以來，有踰旬日，垂竟夏節，方到。臣悲傷

作感有心，念張脫念先王公以張脫以夏至日終，是以家俗不以夏日祭。至於先

王，自可以今辰告祠。臣雖卑鄙，實稟體於先王，自臣雖貧窶，蒙陛下厚賜，足供大

牢之具。臣欲祭先王於北河之上，羊猪牛，臣自能辦。杏御覽○者，臣縣自有。先王

喜食御覽九百三十鯪魚御覽○臣前以表得徐州臧霸上御覽○鯪二御覽○

鯪百枚，足自供事。乞御覽九百七十請水瓜五枚，白柰二十枚。此五字張脫依御覽○

計先王崩來，未能半歲。臣實欲告敬，且欲復盡哀。御覽五百二十枚。此五字張脫依御覽○

先君公子之不得祖諸侯，謂不得立其廟而祭之也。韓益等以爲公云，不得祭宗廟

詔曰：得月二十八日，表知侯推情欲祭先王於河上。覽省上，下悲傷，感切將欲遣

請赴元正表程缺

欣豫百官之美，想見朝覲之禮，耳存九成，目想率舞。

作車帳表程缺

欲遣人到鄴市上黨布五十四。作車上小帳帷。謁者不聽。

乞田表程缺

乞城內及城邊好田。盡所闕百年力者。臣雖生自至尊。然心甘田野。性樂稼穡。

獵表程缺

於七月伏鹿鳴塵。四月五月射雉之際。此正樂獵之時。

歐冶表程缺

昔歐冶改視鉛刀易價。伯樂所盼。御覽三百四十六作兩鷲馬百倍。

上銀鞍表程缺

於先武皇帝世。初學肥二勅此銀鞍一具。初不敢乘。謹奉上。

謝賜穀表程缺

詔書念臣經用不足。以船河邸閣穀五千斛賜臣。

曹子建集卷七終

曹子建集卷八

令

依山陽丁氏銓評本

黃初五年令文館詞林六百九十五作賞罰令

令詞林六百九十夫遠不可知者天也。近不可知者人也。傳曰：知人則哲，堯猶病

諸諺曰：人心不同，若其面焉。唯女子藝文五十四與小人為難養也。近之則不遜，

遠之則有怨。詩云：憂心悄悄，愠於羣小。自世間人從詞林程或受寵而背恩，或

無故而入叛，違顧左右，曠然無信。大嚼者藝文程作斷其舌，右手執斧，左手執鉞，

傷夷一身之中，尚有不可信。況於人乎？唯無深瑕潛釁，隱過匿愆，乃可以為人。君

上行刀鋸於左右耳。前後無其人也。以上十五字程諺曰：穀千鵝詞林不如養一

驢。詞林又曰：穀此二字穀鵝詞林有馬養虎大府夫無益也。乃藝文程知韓昭侯之

使脫此二字弊袴良有以也。有役使臣有三品，有可以仁義化者，有可以恩

惠驅者，此二者詞林程不足以導之，則詞林程當以刑罰使之。藝文程刑罰

復不足以率之，則明主張本程脫主所以張脫以不詞林畜，故唐堯至仁，不能

容無益之子，湯武至聖，不能養無益之臣。九折臂，知為良醫。吾知所以待下矣。諸

吏各敬爾在位。孤張脫推一槩之平。功之宜賞。於疏必與。罪之宜戮。在親不赦。此令之行。有若皎皓日。於戲。羣臣文司其覽之哉。

黃初六年令

文館詞林六百九十五作自誠令○此篇及逸文內殿鄧城之書疑出後殿合並見文館詞林孫氏疑衍收入續苑五詞林乃善船之副二句又顏延年北使洛詩李注及書鈔四十二引畿鄧城故殿令全無根據姑並存之

令吾昔以信人之心。無忌於左右。深為東郡太守王機防。輔吏倉輯等任續苑五

所誣白。獲罪聖朝。以上三十五字程張脫而謗重於太山。賴蒙帝王

詞林天地之仁。遠百師文五百九十五作之典議。舍文三千之首。反我舊居。夔

我初服。雲雨之施。焉有量哉。反旋在闕。捫門退掃。形景相守。出入二戰。機等吹毛

求瑕。千端萬緒。然終無可言者。及到雍。又為官監所舉。亦以紛若。於今復三年矣。

然卒歸。不能有病於孤者。信心足以貫於神明也。昔雄渠李廣武發石開。椰子囚

燕中。夏霜下。杞妻哭。梁山為之崩。固精神可以動天地金石。何況於人乎。今皇帝

遙過鄙國。曠然大赦。與孤更始。欣笑和樂。以歡孤。隕涕咨嗟。以悼孤。豐賜光厚。贊

重千金。損乘輿之副。竭中黃之府。名馬充廐。駭牛塞路。孤以何德。而當斯惠。以上

一百

七十三字程張

孤以何功而納斯祝富而不吝寵至不驕者則周公其人也孤小

人爾身

藝文

更以榮為戚何者將恐簡易之尤出於細微脫爾之愆一朝復露

覆也故欲修

詞林

吾往業守吾初志欲使皇帝恩在摩天使孤心常存入

此將以全陛下厚德

程張

究孤犬馬之年此難能也然孤固欲行衆人

脫人

程張

難詩曰德輶如毛人鮮克舉之此之謂也故為

此令著於宮門欲使左右共觀志焉

程張

以上十六字程

寫灌均上事令

程張

公按魏志本傳稱監國謁者灌均

孤前令寫灌均所上孤章

程張

三臺九府所奏事及詔書一通置之坐隅孤欲朝夕

詠以自警誠也

程張

御覽五百九十

文

誥咎文有序

五行致災先史咸以為應政而作天地之氣自有變動未必政治之所興致也于

時大風發屋拔木意有感焉聊假天

上帝有命風伯雨師夫風以動氣雨以潤時陰陽協和庶

藝文

程作六帝之命以誥咎祈福辭曰

物以滋亢陽

藝文

程

害苗暴風傷條。伊周是遇。

藝文○程作過

在湯斯遭。桑林既禱。慶雲克舉。偃禾之復。姬公

去藝文○程作走

楚。况我皇德。承天統民。禮敬川嶽。祈肅百神。享茲元吉。盤福日新。至若炎

旱赫羲。森風扇發。嘉卉以萎。

藝文○程張作委

良木以拔。何谷宜填。何山應伐。何靈宜論。

何神宜謁。於是五靈振悚。皇祇赫怒。招搖驚

藝文○程張作警

怯。機槍奮斧。河伯典澤。屏翳司

風。迴

藝文○程張作右

呵飛廉。

藝文○程張作厲

顧叱豐

藝文○程張作風

隆。息焱遏暴。元勅華嵩。慶雲是興。效厥

年豐。

藝文○程張作豐年

遂乃沈陰。坎北甘澤。微微雨我公田。爰暨于

草依依。靈禾重穗。生彼邦畿。年登歲豐。民無餒饑。

釋愁文

予以愁慘。行吟路邊。形容枯悴。憂心如醉。

藝文三十作焚

有玄靈

藝文作虛

先生見而問之

曰。子將何疾。以至於斯。答曰。吾所病者愁也。先生曰。愁是何物。而能病子乎。答曰。

愁之爲物。惟惚

藝文○程張作恍

惟恍

藝文○程張作惚

不召自來。推之弗往。尋之不知其際。握

之不盈一掌。寂寂長夜。或羣或黨。去來無方。亂我精

去也。易追。臨餐困於哽咽。煩窺毒於酸嘶。加之以粉飾不澤。飲之以兼肴不肥。溫

之以金

藝文○程張作火石

不消。摩

藝文○程張作磨

之以神膏

不希。授

藝文○程張作受

之以巧笑。不悅。樂之以

絲竹增悲。醫和絕思而無措。先生豈能爲我善龜乎。先生作色而言曰。予徒辯子之愁形。未知子愁何由而生。我藝文獨爲子言其發矣。方今大道既隳。子生末季。沈溺流俗。眩惑名位。濯纓彈冠。諮諏藝文榮貴。坐不安席。食不終味。遑遑汲汲。或藝文憔悴。所繫者名。所拘者利。良由華薄。凋損正氣。吾將贈子以無爲之藥。給子以澹薄之湯。刺子以玄虛之鍼。灸子以淳朴之方。安子以恢廓之宇。坐子以寂寞之牀。使王喬與子遨遊藝文而逝。黃公與子詠歌而行。莊子與子藝文爲子具養神之饌。藝文老聃與子致愛性之方。趣遐藝文路以棲迹。乘青雲以翺翔。藝文於是精駭魂散。改心回趣。願納至言。仰崇玄度。張作衆愁忽然不辭而去。

七

七啟有序

昔枚乘作七發。傅毅作七激。張衡作七辯。崔駰作七依。辭各美麗。余有慕之焉。遂作七啟。并命王粲作焉。晏案王粲所作名七立微子隱居藝文大荒之庭。飛遜離俗。澄神定靈。輕祿傲貴。與物無營。耽虛好靜。

羨此永生。獨馳思乎。

文選二十四作於

天雲之際。無物象而能傾。於是鏡機子聞而將往。

說焉。駕超野之駟。乘追風之輿。經迴漠。出幽墟。入乎泱泱之野。遂屆玄微子之所

居。其居也。左激水。右高岑。背洞壑。文選作溪對芳林。冠皮弁。被文裘。出山岫之潛穴。倚

峻崖。書鈔一百五十八作岑

而嬉游。志飄飄焉。巍巍焉。似程作以。若狹六合而隘九州。若將

飛而未逝。若翬翼而中流。文選作留於是鏡機子攀葛藟而登。距岳而立。順風而稱曰。

予聞君子不遜俗。藝文作世而以遺名。智士不背世。藝文作時而滅勳。今吾子棄道藝之

華。遺仁義之英。耗精神乎虛廓。廢人事之紀經。譬若藝文作猶畫形於無象。造響於無

聲。未之思乎。何所規之不通也。玄微子俯而應之曰。諱。有是言乎。夫太極之初。混

沌。混作混

未分。萬物紛錯。御覽一作純純與道俱隆。御覽作運蓋有形必朽。有迹御覽作端必窮。茫茫

元氣。誰知其終。名穢我身。位累我躬。竊慕古人之所志。仰老莊之遺風。假靈龜以

托喻。寧掉尾於塗中。

鏡機子曰。夫辯言之豔。能使窮澤生流。枯木發榮。庶感靈而激神。况近在乎人情。

侯將爲君。文選作吾子說游觀之至娛。演聲色之妖靡。論變化之至妙。敷道德之弘麗。

願聞之乎。玄微子曰。吾子整身倦世。探隱拯沈。不遠遐路。幸見光臨。將敬滌耳。以

聽玉音。

鏡機子曰。芳菰精粹。霜蓄露葵。玄熊素脔。肥豕腹肌。蟬翼之割。剖纖析微。累如疊

穀。雕若散雪。輕隨飛風。藝文作刃不轉切。山鵝斥鷃。珠翠之珍。文選○程芳蓮

文選作芥芥古蓮字。之巢龜。膾西海之飛鱗。臙江東御覽八百六之潛蟲。膾漢南之鳴鶴。糝

以芳酸。甘和既醇。玄冥適鹹。暮收調辛。紫蘭丹椒。施和必節。滋味既殊。遺芳射越。

乃有春清縹酒。康狄所營。應化則變。感氣而成。彈徵則苦發。叩宮則甘生。於是盛

奇鈔一百四十八作酌。以翠樽酌奇鈔以雕觴。浮蟻鼎奇鈔沸。酷烈馨香。可以和精神。可以娛

腸。此肴饌之妙也。子能從我而食之乎。玄微子曰。予甘藜藿。未暇此食也。

鏡機子曰。步光之劍。華藝文藻繁縟。飾以文犀。雕以翠綠。綴以鸞龍之珠。錯以荆

山之玉。陸斷犀象。未足稱雋。隨波截鴻。水不漸刃。九旒之冕。散曜垂文。華組之纒。

從風紛紜。佩則結綠懸黎。寶之妙微。符采照藝文爛。流景揚輝。黼黻之服。紗藝文縠

縠之裳。金華之鳥。動趾遺光。繁飾參差。微鮮若霜。緄佩綢繆。或彫或錯。薰以幽若。

流芳肆布。雍容閒步。周旋馳曜。南威爲之解頤。西施爲之巧笑。此容飾之妙也。子

能從我而服之乎。玄微子曰。予好毛褐。未暇此服也。

鏡機子曰。馳騁足用蕩思。游獵可以娛情。僕將爲吾子駕雲龍之飛駟。飾玉輅之

繁纓。垂宛虹之長綬。藝文作綬抗招搖之華旒。藝文作旒插忘歸之矢。乘繁弱之弓。忽躡景

而輕驚。逸奔驥而超遺風。於是礮填谷壑。榛藪平夷。緣山置罝。彌野張罟。下無漏

文選作罝迹。上無逸飛。鳥集獸屯。然後會圍。獠徒雲布。武騎霧散。丹旂耀野。戈爰皓旰。

曳文狐。掩狡兔。捎鷓鴣。拂振鷺。當軌見藉。值足遇踐。飛軒電逝。獸隨御覽七百七十五作逐

輪轉。翼不暇張。足不及騰。動觸飛鋒。舉挂輕簪。搜林索險。探蕩窮阻。騰山赴壑。風

厲森舉。機不虛發。中必飲羽。於是人稠網密。地逼勢脇。哮闕之獸。張牙奮鬣。志在

觸突。慙氣不懼。乃使北宮東郭之儔。生抽豹尾。分裂軀肩。形不抗手。骨不隱拳。批

熊碎掌。拉虎摧斑。文選○程作斑野無毛類。張作林無羽羣。積獸如陵。飛翻成雲。於是駢

鐘鳴鼓。收旌弛旆。頓綱縱網。罷獵回邁。駿驟齊讓。揚鑿飛沫。俯倚金駉。仰撫翠蓋。

雍容暇豫。娛志方外。此羽獵之妙也。子能從我而觀之乎。玄微子曰。予性樂恬靜。

未暇此觀也。

鏡機子曰。開宮顯敞。雲屋暗阡。崇景山之高基。迎清風而立觀。彤軒紫柱。文榭華

梁。綺井含葩。金墀御覽一百八十八作壁玉箱。溫房則冬服絺綌。清室則中夏含霜。華閣綵

梁。綺井含葩。金墀御覽一百八十八作壁玉箱。溫房則冬服絺綌。清室則中夏含霜。華閣綵

雲飛陞凌虛。俯眺

藝文作觀

流星。仰觀入隅。升龍攀而不逮。眇天際而高居。繁巧神怪。

變名異形。班輸無所措其斧斤。離婁爲之失睛。麗草交植。殊品脆類。綠葉朱榮。熙

天曜日。素水盈沼。叢木成林。飛翻陵高。鱗甲隱深。於是逍遙暇豫。忽若忘歸。乃使

任子垂釣。魏氏發機。芳餌沈水。輕繳弋飛。落翳雲之翔鳥。援九淵之靈龜。然後采

菱華。擢水蘋。弄珠蟬。戲蛟人。飄漢廣之所詠。覲游女於水濱。耀神景於中沚。被輕

縠之織羅。遺芳烈而淨

藝文作靖

步。抗皓手而清歌。歌曰。望雲際兮有好仇。天路長兮

往無由。佩蘭薰兮爲誰脩。憐婉絕兮我心愁。此官館

藝文作觀

之妙也。子能從我而居

之乎。玄微子曰。予耽岳穴。未暇此居也。

鏡機子曰。旣游觀中原。逍遙閒宮。情放志蕩。淫樂未終。亦將有才人妙妓。遣世越

藝文作超

俗。揚北里之流聲。紹陽阿之妙曲。爾乃御文軒。臨洞

藝文作庭

琴瑟交揮。

左篋右笙。鐘鼓俱振。簫管齊鳴。然後姣人乃被文縠之華鞋。振

藝文作衣

輕綺之飄飄。

戴金搖之熠燿。揚翠羽之雙翹。揮流芳。耀飛文。歷盤鼓。煥縵紛。長裾隨風。悲歌入

雲。躡捷若飛。蹈虛遺跡。陵躍超躡。蜿蟬揮靈。翔

藝文作翻

爾鴻霧。泯然

縱輕體

藝文作軀

以迅赴。景追形而不逮。飛聲激塵。依威厲響。才捷若神。形難爲象。於

是為歡未深。白日西頽。散樂藝文作變節。傲步中園。玄眉弛兮鉛花落。收亂髮兮

拂蘭澤。形矯服兮揚幽若。紅顏宜藝文作既笑。睇盼文選流光。時與吾子攜手同行。踐

飛除。即閑房。華燭爛。握幕藝文作張。動朱唇。發清商。揚羅袂。振華裳。九秋之夕。為

歡藝文未央。此聲色之妙也。子能從我而遊之乎。玄微子曰。予願清虛。未暇及

及此遊也。張

鏡機子曰。予聞君子樂奮節以顯義。烈士甘危軀以成仁。是以雄俊之徒。交鷲結

倫。重氣輕命。感分藝文遺文身。故田光伏劍於北燕。公叔畢命於西秦。果毅輕斷。虎

步谷風。威懼萬乘。華夏稱雄。詞未及終。而玄微子曰。善。鏡機子曰。此乃游俠之徒

耳。未足稱妙也。若夫田文無忌之儔。乃上古之俊公子也。皆飛仁揚義。騰躍道藝。

遊心無方。抗志雲際。陵韻補四傑諸侯。驅馳韻補作富世。揮袂則九野生風。慷慨

則氣成虹蜺。吾子若當此之時。藝文能從我而友之乎。玄微子曰。予亮願焉。然方

於大道。有累如何。

鏡機子曰。世藝文有聖宰。翼帝霸世。同量乾坤。等躡藝文日月。玄化參神。藝文

靈合契。文選○惠澤播於黎苗。威靈振文選乎無外。超藝文隆平於股周。踵藝文殷皇

蘇文作漢而齊秦顯朝惟清。王作蘇文道遐均。民望如草。我澤如春。河濱無洗耳。鈔書

乃接誤折之士。喬嶽無巢居之民。是以俊乂來仕。觀國之光。舉不遺材。進各異方。

作橫說作談正讚典禮於辟雍。講文德於明堂。正流俗之華說。綜孔氏之舊章。張另列七略一則

作刪除同今刪散樂移風。國富民康。神應休徵。屢獲嘉祥。故甘露文選此四句惟廣

景星宵而舒光。觀游龍於神淵。聆鳴鳳於高岡。此霸道之至隆。而雍熙之盛際。然

主上猶尚以沈恩之未廣。懼聲教之未厲。采英奇於仄陋。宣皇明於岳穴。此甯子

商歌之秋。而呂望所以投綸而逝也。吾子爲太和之民。不欲仕陶唐之世乎。於是

玄微子攘袂而興曰。偉文選哉言乎。近者吾子所述華淫。欲以厲我。祇攬予心。至

聞天下穆清。明君莅國。覽盈虛之正義。知頑素之迷惑。文選予廓爾。藝文身輕

若飛。願反初服。從子而歸。

七咨程缺○初學

素冰象玉。難可磨蕩。結土成龍。遭雨則傷。

詠

九詠御覽九百七

芙蓉車兮桂衡。結萍蓋兮翠旌。張本○蒼虬兮翼轂。駕陵魚兮驂鯨。文五

薦兮蘭書鈔一百三十三作正。席蕙幃書鈔兮苓書鈔。抗南箕兮競瓊蕊。挹天河兮滌

玉觴。靈既降兮泊靜默。登文階兮坐紫房。服春榮兮倚靡雲。裾程文○繞兮容裔。

冠北辰兮岌峩。帶長書文虹兮陵厲。蘭肴御兮玉俎書鈔一百四十二作錄。陳雅音奏兮文

虞羅。感漢廣兮美書文游女。揚激楚兮詠湘娥。臨十五作乘。回風兮浮漢書鈔

渚。目牽牛兮眺織女。交有際兮會有期。嗟痛吾兮來不時。來無見兮進無聞。泣下

雨兮歎成雲。先后悔其靡及。冀后王程文○之一悟。猶搨轡而繁策。馳覆車之危

路。羣乘程文○舟而無楫。將何川而能度。何世俗之蒙昧。悼邦國之未靜。焚書文

椒蘭其望治。由倒裳而求領。尋湘漢之長流。採芳岸之靈芝。遇游女於水裔。采張文

菱華而結詞。野蕭條以極望。曠千里而書文無人。民生期於必死。何自苦以終

身。窳作清水之沈書文泥。不為濁路之飛塵。

蔓葛滋兮冒神宇。文選潘安仁寡婦賦李注引九里

何孤客之可悲。文選李注引九里

皇祗降兮潛靈舞。文選李注引九里

皇祗降兮潛靈舞。文選李注引九里

雲龍兮銜組。流羽兮交橫。

文選顏延年三月三日曲水詩序李注引九詠

停舟兮焉待。舉帆兮安追。

書鈔一百三十八引九詠

溫風翕兮煎沙石。鳥罔窺兮獸無跡。

御覽九十卷四引九詠

乘逸嚮兮執電鞭。忽而往兮悅而旋。

御覽三百五十九引九詠

越江兮刈蘭。暮秋兮薄寒。被篔兮載笠。僅露兮踐歎。

御覽七百六十五引九詠

徒勤躬兮苦心。

文選王簡牘頭陀寺碑文李書引擬九詠

抗玉手吹簫。

書鈔一百一十一引九詠

瘦文詳

三字疑

口素箏抗玉桴兮駭鼙鼓。

書鈔一百一十八引九詠楚辭又一百一十一引作楚辭

過穴兮清冷。木鳴條兮動心。

書鈔一百五十八引七詠

踐丹穴兮觀鸞居。通朱雀兮息南巢。

書鈔一百五十八引七詠

運蘭櫂以速往。回波之容與。

書鈔一百三十八引楚辭

建五旗兮華采。占揚雲廳兮龍鳳。

書鈔一百三十八引楚辭

愬流風兮上邁。貝船兮荷蓋。

書鈔一百三十七引楚辭以上十六條引為九條擬楚辭一條擬辭二條子建蓋擬楚辭之九歌為九詠故稱目錄出前正文

九詠篇首芙蓉車兮桂衡二句書鈔一百四十一引作擬楚辭是其證也其

稱七詠者文訣耳在撰舉明引
九詠者於前而餘八條附之

序

柳頌序

予以閑暇。駕言出遊。過友人楊德祖之家。視其屋宇寥廓。庭中有一柳樹。聊戲刊
其枝葉。藝文八十九。故著斯文。表之遺翰。遂因辭勢。以譏當世之士。

前錄自序程缺○藝文五十五

故君子之作也。儼乎若高山。勃乎若浮雲。質素也如秋蓬。摛藻也如春葩。汎乎洋
洋。光乎皜皜。藝文五十。與雅頌爭流可也。余少而好賦。其所尚也。惟好慷慨。所著
繁多。雖觸類而作。然蕪穢者衆。故刪定別撰為前錄七十八篇。

鄭生頌序程缺○書鈔九十八

余道經鄭生之墓。聊駐馬。書鈔九十八。審此文於其碑側也。書鈔○張脫也

遷都賦序程缺○張脫馬

余初封平原。轉田臨淄。中命鄆城。遂徙雍丘。改邑浚儀。而末將適於東阿。號則六
易。居實三遷。連遇瘠土。衣食不繼。

畫贊序

程缺○張屬贊額今移正○張脫序字依御覽七百五十補

蓋畫者鳥書之流也。御覽七百五十張脫也昔明德馬后美於色厚於德帝用嘉之嘗從觀

畫過虞舜廟。御覽作見娥皇女英帝指之戲后曰恨不得如此人。御覽○張脫人為妃又

前見陶唐御覽作之像后指堯曰嗟乎羣臣百寮恨不得戴御覽○張脫人為君如是帝顧

而笑。御覽作故夫畫所見多矣。唐堯

上形太極混元之前卻列將來未萌之事。御覽一引

書

與司馬仲達書

程脫與依藝文五十九補

今賊徒欲保江表之城守區區之吳爾。藝文五十九○程作守無有爭雄於宇內。程脫內

角勝於平原之志也。故其俗蓋以洲渚為營壁江淮為城塹而已。若可得挑致則

吾一旅之卒足以敵之矣。藝文○程脫矣蓋弋鳥者矯其矢釣魚者理其綸此皆度彼為

慮因象設藝文○程脫宜者也。今足下曾無矯矢理綸之謀徒欲候其離舟伺其登陸

乃圖并吳會之地牧東藝文○程脫野之民恐非主上授節將軍張本○程脫之心也。

與楊德祖書

魏志本傳注引典略曰楊修字德祖太尉彪子也謙恭才博建安中舉孝廉除郎中丞相請累倉曹屬主簿是時軍國多

事修總知外內事皆稱意自魏太子已下並爭與交好
又是時臨當侯植以才捷愛幸來意投修數與修書

植白數日不見。思子為勞，想同之也。僕少小好為文章，迄至於今，二十有五年矣。

然今世作者，可略而言也。昔仲宣獨步於漢南，孔璋鷹揚於河朔，偉長擅名於青

土，公幹振藻於海隅，德璉發迹於大魏。魏志本注程張作北魏。足下程注以高視於上京，當

此之時。初學記二十人人自謂握靈蛇之珠，家家自謂抱荆山之玉。志注吾王於

是設天網以該之，頓八紘以掩之，今悉志注集茲國矣。然此數子，猶復不能飛軒

同風，譬畫虎不成，反志注為狗也。前有志注書嘲志注之，反作論，盛道僕讚

其文，夫鍾期不失聽於今稱之，吾亦不能志注妄文選四歎者，畏後世之嗤余

也。世人之御覽五百九十程張股之著述，不能無病，僕嘗志注作常，好人譏彈，其文有不善者，志注

脫者，應時改定。昔丁敬禮嘗作小文，使僕潤飾之，僕自以才不志注過若人，辭不

為也。敬禮謂志注云：僕卿何所疑？程注宜難有乎？志注文之佳惡，志注吾自得之。後世誰

相御覽將知定吾文者耶？吾嘗歎此達言。御覽以御覽為美談。昔尼父之文辭，與

人通流，至於制春秋，游夏之徒，乃不能措一辭。志注過此而言不病者，吾未之見

也。蓋有南威之容，乃可以論於文選。淑媛有龍泉志注之利，乃可以譏於文選。

割志注。劉季緒才不能逮於作者文選。李注季緒劉表子。而好詆訶文章，掩掖利病。昔田

巴毀五帝罪三王，訾五霸於稷下一旦，而服千人。魯連一說，使終身杜口。劉生之

辯，未若田氏。今之仲連，求之不難，可無歎志注。息乎。人各有志注所好，尚蘭茝蓀

薰之芳，衆人之志注所好。而海畔有逐臭之夫，咸池六莖志注之發，衆人所共

樂，而墨翟有非之之論，豈可同哉。今往僕少小所著辭賦，一通相與，夫街談巷說，

必有可采，擊轅之歌，有應風雅文選。李善注引崔駰曰：竊作頌一篇，以當野人擊轅之歌。匹夫之思，未易輕棄

也。辭賦小道，固未足以揄揚大義，彰示來世也。昔揚子雲先朝執戟之臣耳，猶稱

壯夫不爲也。吾雖薄德，位爲藩侯，猶庶幾戮力上國，流惠下民，建永世之業，流文選

金石之功，豈徒以翰墨爲勳績，辭賦志注爲君子哉。若吾志未果，吾道不行，則

亦將采庶志注官之實錄，辯時俗之得失，定仁義之衷，成一家之言，雖未能藏

之於名山，將以傳之於同好，非妄之皓志注首，豈志注可以今日之論乎。其言之不

慚，恃文選。○惠子之知我也，明早相迎，書不盡懷，曾植白。

與吳季重書

植白季重足下。前日雖因常調，得爲密坐，雖燕飲彌日，其於別遠會稀，猶不盡其

勞積也。若夫觴酌陵波於前，簫笳發音於後，足下鷹揚其體，鳳觀文選四十二作

六作虎視，謂蕭曹不足儔，衛霍不足侔也。左顧右盼張作，謂若無人，豈非君文選

子壯志哉。過屠門而大嚼，雖不得肉，貫且快意。常斯之時，願舉泰山以爲肉，傾鈔書

一百四十東海以爲酒，伐雲夢之竹以爲笛，斬泗濱之梓以爲箏，食若填巨壑，飲

若灌漏卮，如上言。程鈔一百四十三其樂固難量，豈非大丈夫之樂哉。然日文選

不我與，嘯靈急節，而有過文選景之速，別有參商之關，思欲抑六龍之首，頓羲和

之轡，折若木之華，閉濛汜之谷，天路高邈，良久無文選緣，懷戀反側，何如何如。

張作如何得所來訊，文采委曲，擘若春榮，瀏若清風，申詠反覆，曠若復面，其諸賢所

著文章，想還所治，復申詠之也。可令憲學小吏文選，諷而誦之。夫文章之難，非獨

今也。古之君子，猶亦病諸家，有千里驥而不珍焉。人懷盈尺和氏，而無貴矣。夫君

子而不知音樂，古之達論，謂之通而蔽。墨翟不好伎，何爲過朝歌而迴車乎。足下

好伎，而正館墨翟文選，迴車之縣，想足下助我張目也。又聞足下在彼，自有佳政，

夫求而不得者張有，有之矣。未有不求而自得者也。且改轍而張作行，非良樂之

御易民而治。非楚鄭之政。願足下勉之而已矣。適對嘉賓。口授不悉。往來數相聞。曹植白。文選李注云植集此審別題云夫爲君子而不知音樂古之達論謂之通而蔽墨墨自不好伎何爲過朝歌而迴車乎足下好伎而正值墨子迴車之魏想足下助我張目也今本以墨翟之好伎置和氏無貴矣之下蓋昭明移之與季重之書相映耳○案據李注則夫子以下入句古本別爲一通字句亦稱之與唐本或據

與陳琳書程缺

夫披翠雲以爲衣。戴北斗以爲冠。帶虹蜺。書鈔一百二十九作蜺虹以爲紳。連日月以爲佩。此服非不四○程作其美也。然而帝王不服者。望殊於天。志絕於心矣。

葛天氏之樂。千人唱。萬人。和。因以蔑詔夏矣。文心雕龍八引報孔璋書○文心雕龍云陳思才之英也。報孔璋書云此引事之實證也。按葛天之歌唱和千萬人乃相如接人然而溢侈爲天推三成萬聽葛天之歌千人唱萬人和唱和千萬人乃相如接人然而溢侈爲天推三成萬者信賦妄書致斯謬也

驥駮不常一步。應良御而效足。文選顏延年赭白馬賦及陸士衡漢高祖功臣頌李注引與陳琳書

與丁敬禮書程缺

頃不相聞。覆相聲音。亦爲怪。故桀興爲書。含欣而秉筆。大笑而吐辭。亦歡之極也。

答崔文始書程缺

擢。臨江直御覽三十
六作有釣。不獲一鱗。非江魚之不食其所餌之者非也。是以君子慎舉。

曹子建集卷九

依山陽丁氏銓評本

論

漢二祖優秀論御覽四百四十
七作漢二祖論

有客文十二問予曰。夫漢二帝高祖光武。俱為受藝文命撥亂之君。比張

而起。官由亭長。自亡徒招集英雄。以上十一字程張脫依遂誅強楚。光有天下。功

齊湯武。業流後嗣。誠帝王之元勳。人君之盛事也。然而名不繼德。行不純道。身歿

之後。崩亡之際。果令凶婦肆醜。金樓子四酷之心。嬖妾被人豕之刑。亡趙幽囚。禍

殃骨肉。諸呂專權。社稷幾移。凡此諸事。豈非高祖寡計淺慮以致。然彼之雄材大

略。傲儼之節。信當世至豪健壯傑士也。又其臬將御覽畫臣皆古今之鮮有。歷世

之希覩。彼御覽而能任其才。而用之。聽其言而察之。故兼天下而御覽。程有帝位。

流巨功。藝文而遺元勳。藝文也。不然。斯不免於閭閻之人。當世之匹夫也。以上十

程有帝位。流巨功。藝文而遺元勳。藝文也。不然。斯不免於閭閻之人。當世之匹夫也。以上十

程有帝位。流巨功。藝文而遺元勳。藝文也。不然。斯不免於閭閻之人。當世之匹夫也。以上十

程有帝位。流巨功。藝文而遺元勳。藝文也。不然。斯不免於閭閻之人。當世之匹夫也。以上十

密樂施而愛人。值陽九無妄之世。遭炎光戾會之運。殷爾雷發。赫然神舉。金子作

武略以攘暴。興義兵以掃殘。藝文○程神光前驅。威風藝文○程先逝。藝文○程

未出於南京。莽已斃。程文○於西都。破二公於昆陽。斬阜。賜於漢津。此二句程張

補當此時也。九州鼎沸。四海淵涌。言帝者二三。稱王者四五。咸鷓視狼顧。虎超龍

驪。光武乘朱光之巨鉞。震赫斯之隆怒。以上四十五字程夫其蕩滌凶穢。勦除醜

類。若順迅御覽作勁風。而縱烈火。曬白日而掃朝雲也。若克東齊。難勝之寇。降赤眉不

計之虜。彭寵以望異內隕。龐萌以叛主取誅。隗戎以背信驅斃。公孫以離心授首。

以上四十三字程而後勸衆。計定而後行師。故攻無不陷之壘。

戰無奔北之卒。是以羣下欣欣。歸心聖德。宣仁以和衆。邁德以來遠。於時戰克之

將。籌畫之臣。承詔奉令者。獲寵。違命犯旨者。顯危。故曰建武之行師也。計出於主

心。勝決於廟堂。以上四十二字程故寶融聞聲而景附。馬援一見而歎息。股肱有

濟濟之美。元首有穆穆之容。敦睦九族。有唐虞之稱。高尚純樸。有羲皇之素。謙虛

納下。有吐握之勞。留心庶事。有日昃之勤。乃規弘迹而造皇極。創帝道而立德基。是以計功則業殊。比隆則事異。旌御覽德則靡愆。言行則無穢。量力則勢微。論輔

則力劣卒能握乾坤文之休徵。應五百之顯期。立不刊之遐迹。建不朽之元功。金石播其休烈。詩書載其勳懿。故曰光武其近御覽程優也。

漢之二祖俱起布衣。高祖闕於細微。光武知於禮法。金樓子四引曹植語○此疑篇首子應之曰下脫文

高祖又鮮君子之風。漢儒冠不可言敬。辟陽淫僻。與衆共之。詩書禮樂。帝堯之

所以爲治也。而高帝輕之。濟濟多士。文王之所以獲靈也。高帝蔑之不用。聽戚

姬之邪媚。致呂氏之梟戾。同上○原引下接果令兇婦肆醜酷之心句疑爲名不繼德行不純道下脫文

將則難比於韓周。謀臣則不敵於良平。同上○此二句與上兩條不相屬原引云諸葛亮曰曹子建論光武云云疑亦

此論脫文姑附於此○下又引武侯語云光武上將非滅於韓周謀臣非劣於良平即用子建語詰難將上疑脫上字

直寡善人之美稱。鮮君子之風采。恐秦官而不出。竇項座而不起。計失乎鄙生。

忿過乎韓信。太公是誥。於孝違矣。敗古今之大教。傷王道之實義。御覽四百四十七引漢二

祖優劣論○此論高祖語原引接人君之盛事也句下疑亦名不繼德行不純道下脫文與金樓子所引互有詳畧也

相論此篇爲二篇皆破論衡今以論衡校之惟堯眉八采四句見骨相篇餘

文均不見疑

世固有人藝文七十五有身瘠而志立。體小而名高者。於聖則否。是以堯眉八采。舜

目重瞳。禹耳參漏。文王四乳。然則世亦有四乳者。此則驚馬一毛似驥爾。程有又曰依張

別宋臣有公孫呂者。長七尺。面長三尺。廣三尺。御覽七百三十名震天下。程張說

此四若此之狀。蓋遠代而求。非一世之異也。使形殊於外。道合其中。名震天下。不

亦宜乎。語云。無憂而戚。憂必及之。無慶而歡。樂必隨之。藝文此心有先動。而神有

先知。則色程脫文有先見也。故扁鵲見桓公。知其將亡。申叔見巫臣。知其竊妻。而

逃也。荀子曰。以爲天不知人事邪。則周公。有風雷之災。宋景有三舍藝文之福。以

爲知人事邪。藝文則程脫則楚昭有弗禁藝文之應。魏藝文文無延期之報。由

是言之。則天道之與相占。可知而疑。不可得而無也。以上六十八字張脫

白起爲人。頭小而銳。瞳子白黑分明。故可與持久。難與爭鋒。書鈔一百十

辨道論此論張載二篇。一與程本略同。而稍增多。一另據廣弘明集。然與

補爲一篇其載極精審。今從其次第錄之。別張本之說。文仍分注異同。脫誤於各文下。

未神仙之書。道家之言。乃云。傳說上爲辰尾宿。歲星降下。續苑九〇爲東方朔。淮

南王安誅於淮南。而謂之獲道輕舉。鈎弋續苑死於雲陽。而謂之尸逝。柩空。其

爲虛妄甚矣哉。中興篤論之士。有桓君山者。其所著述多譽。劉子駿嘗問。言人

續苑

○張作人言誠能抑嗜欲闔耳目可不衰竭乎時庭中續苑作下有一老榆君山指而謂曰

此樹無情欲可忍無耳目可闔然猶枯槁腐朽而子駿乃言可不衰竭非談也君

山援榆喻之未是也何者續苑注云此處有脫文余前爲王莽典樂大夫樂記云文帝得魏

文侯樂人竇公年百八十兩目盲帝奇而問之何所施行對曰臣年十三而失明

父母哀其不及事教臣鼓琴臣不續苑作又能導引不知壽得何力君山論之曰頗

得少盲專一內視情續苑作精不外鑿之助也先難子駿以內視無益退論竇公便以

不外續苑作脫鑿證之吾未見其定論也君山又曰方山續苑作士有董仲君者有罪續苑

此二字張脫繫獄佯死數日目陷蟲出死而復生然後竟死生之必死君子所達夫何

喻乎夫至神不過天地不能使蟄蟲夏潛續苑作逝震雷冬發時變則物動氣移而事

應彼仲君者乃能礙其氣尸其體爛其膚出其蟲無乃大怪乎自篇首至此程脫世有方

士吾王悉所招致甘陵有甘始魏志華陀傳江有左慈陽城有郤儉始能行氣

導引慈曉房中之術以上十三字程善辟穀悉號數志注三百歲本張本○程志注

本所以集之於程脫魏國者誠恐此志注斯人之徒接姦詭志注以欺衆行妖志注

○張作張作以惑民張作故聚而禁之也續苑○此句程脫豈復欲觀神仙藝文七

於瀛洲求安期於邊海。志注作釋金輅而顧志注履雲輿。棄文志注六驥而求志注藥。

文作飛龍哉。自家王與太子及余兄弟咸以爲調笑不信之矣。然始等知上遇之

有恆奉不過於員吏賞不加於無功海島難得而遊六獸難得而佩終不敢進虛

誕之言出非常之語余嘗試邠儉絕穀百日躬與之寢處行步起居自若也夫人

不食七日則死而儉乃如是然不必益壽可以療疾而不憚饑饉焉左慈善修房

內之術差可終命然自非有志至精莫能行也甘始者老而有少容自諸術士咸

共歸之然始辭繁寡實頗有怪言余嘗辟左右獨與之談問其所行溫顏以誘之

美辭以導之始語余吾本師姓韓字世雄當與師於南海作金前後數四投數萬

斤金於海又言諸梁時西域穆鈔一百二十胡來獻香罽腰帶割玉刀時悔不取

也又言車師之西國兒生犍背出脾欲其食少而努志注作考○行也又言取鯉

魚五寸一雙合○御覽九百三十六其一○御覽作藥俱投沸膏中有

藥者奮尾鼓鰓作游行沈浮有若處淵其一者已熟而可噉余時問言率可試

不言是藥去此逾萬里當出塞始御覽自行不能得也言不盡於此頗難悉載

故粗舉其巨怪者始若遭秦始皇漢武帝則復爲徐市樂大之徒也桀紂殊世而

齊黑。姦人異代而等僞。乃如此邪。又世虛然有仙人之說。仙人者。黨猿猿之屬。與

世人得道。化爲仙人乎。夫雉入海爲蜃。續苑作蛤燕入海爲蛤。續苑作蜃當夫徘徊其翼。差

池其羽。猶自識也。忽然自投。神化體變。乃更與黿鼉爲羣。豈復自識翔林。薄巢垣

屋之娛乎。自家王與太子牛哀病而爲虎。逢其兄而噬之。若此者。何貴於變化邪。

以上二十一。字程張脫。依續苑所引。非正。論陳子良注補。夫帝者位殊萬國。富有天下。威尊彰明。齊光日月。宮

殿闕庭焜。藝文作耀紫薇。何願乎王母之宮。崑崙之域哉。夫三鳥續苑作鳥被致。藝文

作備不如百官之美也。素女藝文作姮娥。不若椒房之麗也。雲衣羽續苑作雨裳。不若翻

猷之飾也。駕程作爲螭載藝文。不若乘輿之盛也。瓊蕊華玉。不若玉圭之潔也。而願

爲匹夫所罔。納虛妄之辭。信眩惑藝文之說。隆禮以招弗臣。傾產以供虛求。散

王藝文。爵以榮之。清閒程。以居之。經年累稔。終無一驗。張作效。或歿於沙丘。或崩

於五柞。臨時以上十二。字程脫。依續苑所引。非正。論補。復誅其身。滅其族。紛紛足爲天下一張脫笑矣。

若夫玄黃所以娛目。鏗鏘所以聳耳。媛妃所以紹先。藝文。芻豢所以悅口。

也。何以藝文甘無味之味。聽無聲之樂。觀無采之色也。藝文。然壽命長短。骨體強

劣。各有藝文人焉。營養者終之。勞擾者半之。虛用者歿之。其斯之謂歟。續苑作矣。自

程股

令禽黑鳥論御覽九百二十

國人有以伯勞鳥御覽九百二十生獻御覽作者。王召見之。侍臣御覽曰。世人同

惡伯勞之鳴。敢問何謂也。王曰。月令仲夏。鳩始鳴。詩云。七月鳴鵙。七月夏。五月。賜

則博勞也。以上二十三字程昔尹吉甫用御覽後妻之讒。藝文二十四而程張說

而殺孝子伯奇。其弟伯封求而不得。作黍離之詩。俗傳云。以上十六字程而程張說

悟。追傷伯奇。出游於田。見御覽鳥鳴於桑。程張說。見其聲噉然。吉甫動心

心動。曰。無乃御覽此二字。張說。伯奇御覽程。乃撫翼。其音御覽尤

切。吉甫曰。果吾子也。御覽此三字。張說。乃願謂曰。伯奇御覽程。勞乎。是吾子。棲吾與。

非吾子。飛勿居。言未卒。御覽此三字。張說。鳥尋聲而棲於御覽程。蓋歸入門。集於井幹之

上。向室而號。以上十三字程吉甫命後妻戰弩射之。以上七字程張說。遂射殺後妻

以謝之。故俗惡伯勞之鳴。言所鳴之家。必有尸御覽也。此好事者附名為之說。令

俗人惡之。御覽此五字。張說。而今普傳惡之。斯實否也。伯勞以五月而鳴。藝文○應陰

氣之動。陽為人容。御覽此四字。張說。陰為賊害。御覽作伯勞御覽此二字。張說。蓋賊害之鳥

也。屈原曰：鵙鳩之先鳴，使百草爲之不芳。以上十五字程張脫依御覽補其聲賄賄然，故以音名

也。御覽○程張若其爲人災害，愚民之所信，通人之所略也。鳥鳴之惡，自取憎。人

言之惡，自取滅。不有能累於當世也，而凶人之行弗可易。梟鳥藝文○程之鳴，藝文程

不藝文可更者，天性然也。昔荆程張衍人依藝之梟，將徒藝文○程巢於吳。鳩遇

之曰：子將安之？梟曰：將巢於吳。鳩曰：以上十二字程張脫依藝文補何去荆而巢吳乎？梟曰：荆人

惡予之聲。鳩曰：子能革子之聲，則免。無爲去荆而巢吳也。以上十六字程張脫依藝文補不能

革子之音。藝文則吳楚之民不異情也。爲子計者，莫若宛頸戡翼，終身勿復鳴也。

昔會朝議，有人問曰：寧有聞梟食其母乎？有答之者曰：嘗聞烏反哺，未聞梟食母

也。問者慚唱不替也。孟春之旦，從太陽方實，放鳥雀者，加其祿也。以上十七字程

十一引作曹植論且連及得蠟得蚤四句則確係此論得孳藝文○程者，莫不

訓藝文而放之，爲利人也。得蚤藝文○程者，莫不樂之。齒牙爲害身也。鳥獸昆蟲，猶

以名聲見異，況夫吉士之與凶人乎。

魏德論

元氣否塞，玄黃噴御覽薄。辰星藝文亂逆御覽陰陽舛錯，國無完邑，陵無

掩櫛。此二句得張脫依御覽補四海鼎沸。蕭條沙漠。武王藝文之興也。以道陵殘。義氣風發。神

戈退指。則妖霧順制。靈旗藝文作孤。一藝文舉。則朝陽播越。惟我聖后。神武蓋天。威光

佐書鈔十掃辰。韻補二彗北。韻補作比。變藝文○程。首尾爭擊。氣齊率然。乃電北此句

一書鈔十席捲千里。隱乎若崩嶽。肝乎若潰海。愠彼蠻夏。蠢爾弗恭。脂藝文○程。我蕭斧簡

武練鋒。星陳而天連。振耀乎南封。荆人風藝文○程。交益景從。軍蘊餘勢。襲利乘

權。蕩鬼區於白水。擒書鈔○程。矯制於遐川。仰屬目於條支。晞弱水之潺湲。薄張

騫於大夏。笑驃騎於祁連。其化之也如神。其養之也如春。柔遠能邇。誰敢不賓。憲

度增飾。日曜月明。藝文○程。迹存乎建安。道隆乎延康。於是漢氏歸義。顧音孔昭。顯禪

天位。希唐效藝文○程。上猶謙謙。弗納藝文○程。也。發不世之明詔。薄皇藝文○程。居而

弗泰。藝文○程。蹈北人之清節。美石戶之高介。義貫金石。神明已藝文○程。以興。神祇致祥。

乾靈効祐。藝文○程。於是羣公卿士。功臣列辟。率爾而進。曰。昔文王三分居二。以服事

殷。非能之而弗欲。蓋欲之而弗能。況天網藝文○程。弗禁。皇綱圯紆。侯民非復漢萌。

尺土非復漢有。故皇父藝文○程。創迹於前。陛下光美於後。蓋所謂勳成於彼。位定

於此者也。將使斯民播秬稷。植靈芝。鋤岐藝文○程。六穗藝文○程。挹醴滋。遂乃凱風回焱。又

作題

甘露匝時。農夫詠於田隴。織婦欣藝文作吟而綜絲。黃吻之幽。含而嘯怡。鮒背之

老。擊壤而嬉。古雖稱乎赫胥。曷若斯之大治乎。于時上富於春秋。聖德汪濊。奇志

妙思。神鑒靈察。方將審御陰陽。增耀日月。極禎祥於遐奧。飛仁風以樹惠。既遊精

於萬機。探幽洞深。藝文○程脫此四字復逍遙乎六藝。兼覽儒林。抗思乎文藻之場圃。容與

乎道術之壘畔。超天路而高峙。階清雲以妙觀。將參迹於三皇。豈徒論功於大漢。

天地位矣。九域清矣。皇化四達。書鈔十帝猷成矣。明哉元首。股肱貞矣。禮樂既作。

輿頌聲矣。固將藝文○程張脫將封泰山。禪梁甫。歷名山藝文作川以祈福。周五方之靈宇。越

八九於往素。躋帝王之靈矩。流餘祚於黎烝。鍾元吉乎聖主。

織雲不形。陽光赫文選傅休奕雜詩戲。李注引魏德論

武創洪基。克光厥德。文選孫子荆為石仲容與孫皓書李注引魏德論

玄晏之化。豐洽之政。文選陸士衡演連珠李注引魏德論

武帝執政日。白雀集於庭槐。藝文八十八引魏德論

棲筆寢牘。含光而不明。靈竊書鈔一百四焉。魏德論

名儒按識。良史披圖。書鈔九十六乃論魏德

有白鵠之瑞。白帖九十五引魏德論

不能貫道義之清英。窮混元於太素。亦以明矣。御覽一引魏德論
在昔太初。玄黃混并。渾沌鴻濛。兆朕未形。御覽一引魏德論
○此疑篇首脫文

魏德論附

穀

於穆聖皇。仁暘惠渥。辭獻滅膳。以服饅獨。和氣致祥。時雨灑沃。藝文八十野草萌
芽。藝文作嘉穀。化成。

禾

猗猗嘉禾。惟穀之精。其洪盈箱。協穗殊莖。昔生周朝。今植魏庭。獻之朝。藝文八十
堂。以昭藝文祖靈。程作照

鵠

鵠之張彊。藝文九十二○詩人取喻。今存聖世。呈質見素。饑食茗華。渴飲清露。異
於儔匹。衆鳥是驚。藝文

鳩

班班者鳩。爰素其質。昔翮股邦。今爲魏出。朱目丹趾。靈姿醜類。載飛載鳴。彰我皇

甘露程缺

立德洞幽。飛化上蒸。御覽十二張作承甘露以降。蜜初學記二張作審。滄冰初學記水張作水。凝觀御覽初學記。徵。

連理木程缺

皇樹嘉德。風靡雲披。有木連理。別幹同枝。將承大同。應天之規。

成王漢昭論程缺

周公以天下初定。武王既終。而成王尙幼。未能定南面之事。是以推以御覽四百四十七作忠誠。稱制假號。二弟流言。召公疑之。發金縢之匱。然後用瘡。亦未決也。至於昭帝所以不疑於霍光。亦緣武帝有遺詔於光。使光若周公踐天子之位。行周公之事。吾恐叛者非徒二弟。疑者非徒召公也。且賢者固不能知聖賢自其宜耳。昭帝固可不疑霍光。周王自可御覽疑周公也。若以昭帝勝成王。霍光當踰周公邪。若以堯舜爲成王。湯禹作管蔡。召公周公之不見疑必也。

仁孝論程缺

且禽獸悉知愛其母。知其孝也。唯白虎通麒麟稱仁獸者。以其明盛衰。知治亂也。孝者施近。仁者及遠。

輔臣論程缺

蓋精微聽察。理析毫分。規矩可則。阿保不傾。羣言系於口。而研據御覽二百六作數是非。

典謨藝文四十一總乎心。而唯所用之者。鍾太傅也。

清素寡欲。明書鈔五十敏特達。志存太虛。安心玄妙。處平則以和養德。遭變則以

斷蹈義。新鈔作義斷事華太尉歆之謂也。書鈔作有之

文武並亮。權智時書鈔五十發。奢不過制。儉不損禮。入昆皇家。帝之股肱。出則侯

伯。實撫東夏者。曹大司馬也。書鈔云謹案大

辨博通幽。見傳異度。御覽二百八德實充塞於內。知謀縱橫書鈔五十於外。解疑

釋滯。剖散盤錯。書鈔者。御覽王司徒朗。御覽也。

容中下土。京作則衆心不攜。進吐善謀。則衆議不格。口口疏達。至德純粹者。陳

司空也。此則張儉有至德純粹遺吐善謀者。陳司空也。十三字

今依齊鈔五十二增補。書鈔云謹案司空陳羣也。

智慮深奧，淵然難測。執節平敵，中表條暢。恭以奉上，愛書鈔五十以接下，納言左

右，為帝喉舌。曹大將軍也。書鈔云謹按大

魁傑雄特，秉心平。書鈔六十四直威嚴足，書鈔風行草靡。在朝廷則匡贊時俗，

百僚侍儀。一臨事則以上十六字弭戎御覽二百三十昭果毅，書鈔折衝獻難

者。司馬驃騎也。書鈔云謹案司馬驃騎者晉宣王也

征蜀論程缺

今將以謀謨為劔戟，以策畧為旌旗。師徒不擾，藉力天師。以上八字張脫依下壘

成雷，榛殘木碎。此八字張作旁注今移正

于戈所拂，則何虜不崩。金鼓一駭，則何城不登。書鈔一百十七引征蜀論

說

藉田說二首○藝文三十九御覽八百二十一均作藉田論

春耕於藉田，郎中令侍寡人焉。願而謂之曰，以上十七字張脫昔者神農氏始嘗萬草，教

民種植。今寡人之興此田，將欲以擬乎治國，非徒供藝文三十耳目而已也。夫營

疇萬畝，厥田上下。藝文作上經以大陌帶以橫阡，奇柳夾路，名果被園。幸張作農實

掌。是謂公田。

以上十六字程脫張於賦類別列營囿二句及此十六字題爲藉田賦今依御覽八百二十一移補

此亦寡人之封疆

也。日殄沒而歸館。晨未昕而卽野。此亦寡人之先下也。菽藿特嗜。禾黍異田。此亦

寡人之理。

政理文作

也。及其息泉。

文作

涌。庇重陰。懷有虞。撫素琴。此亦寡人之所

習樂也。蘭蕙荃蘅。植之近嗜。

以上十七字程

脫依文補

此亦寡人之所親賢也。刺藜。

文作

臭蔚。棄之乎遠疆。此亦寡人之所遠佞也。若年豐歲登。果茂菜滋。則臣僕

小大。

張作

咸取驗焉。

又

封人有能以輕鑿修鉤。去樹之蝸者。樹得以茂繁。

文作

中舍人曰。不識治。

程文

治脫

天下者。亦有蝸者。

張脫

乎。寡人告之曰。昔三苗共工。鯀驩。非堯之蝸歟。問曰。

諸侯之國。亦有蝸乎。寡人告之曰。齊之諸田。晉之六卿。魯之三桓。非諸侯之蝸歟。

然三國無輕鑿修鉤之任。終於齊箕魯弱。晉國以分。不亦痛乎。曰。不識爲君子者。

亦有

程文

脫有

蝸乎。寡人告之曰。固有之也。富而慢。貴而驕。殘仁賊義。甘財悅色。此

亦君子之蝸也。

文作

天子勤耘。以牧

文作

一國。大夫勤耘。以收世祿。君子勤耘。以

顯令德。夫農者始於種。終於穫。澤旣時矣。苗旣美矣。棄而不耘。則改爲荒。疇

蓋豐年者期於必收。譬修道亦期於歿身也。篇首原有又曰依張刪

寡人御輦登於金商之館。察田夫之私者。書鈔三十九引藉田論○此疑篇首春耕於藉田下說文○藉田論即藉

田說詳題下注

使習壤者相澤。仁才者播種。書鈔三十九引藉田論

田修種理者必賜之以巨觴。田蕪種穢者必戮之以柔桑。書鈔三十九引藉田

名王親枉干乘於隴畝之中。執鋤耰於畦町之側。尊距勤於耒耜。玉手勞於耕

耘者也。書鈔九十一引藉田賦○此條并下一條皆屬試類然張本之藉田賦已據御覽定為藉田說脫文此二條皆不類賦語疑亦藉田說佚句

故附於此

夫凡人之爲圃。各植其所好焉。好甘者植乎薺。好苦者植植原作食依上下文改乎荼。好

香者植乎蘭。好辛者植乎蓼。至於寡人之圃。無不植也。御覽八百二十四引藉田賦

闕體說

曾子遊乎陂塘之濱。步乎藁穢之藪。齋條潛虛。經幽踐阻。顧見闕體。塊然獨居。於

是伏軾而問之曰。子將結纓首劍。殉國君乎。將被堅執銳。斃三軍乎。將嬰茲固疾。

藝文十七命藝文○隕傾乎。將壽終數極。歸幽冥乎。叩遺骸而歎息。哀白骨之無

靈慕嚴周之適楚。儻託夢以通情。於是伴若有來。恍若有存。景見容隱。厲聲藝文

而言曰。子何國之君子乎。既枉藝文程文○其枯朽。不惜咳唾之音而藝文

慰以若藝文言。子則辯於辭矣。然未達幽冥之情。識藝文程文○程死生之說藝文程文○

也。夫死之爲言歸也。歸也者。歸於道也。道也者。身以無形爲主。故能與化推移。陰

陽不能更。四時藝文節不能虧。是故洞於纖微之域。通於恍惚之庭。望之不見

其象。聽之不聞其聲。挹之不充藝文程文○注藝文程文○之不盈。吹之不凋。嘘之不榮。激之不

流。凝之不停。寥落冥漠。與道相拘。儼然長寢。樂莫書鈔九十是踰張於詩類又列

詩寒作牢漢作冥拘作驅假作隱未句作其樂無雖今刪盟子曰。予將請之上帝。求諸神靈。使司命輟籍。反子

骸形。於是觸骸長呻。廓然藝文背文歎曰。苟矣。何子之難語也。昔藝文程文○程太素氏不

仁。無故藝文程文○程張勞我以形御一苦我以生。今也幸變而之死。是反吾真也。

何子之好勞。而我之好逸乎。張脫手子則行矣。藝文程文○程予將歸於太虛。於是言卒

響絕。神光霧除。顧將旋軫。乃命僕夫。拂以玄陞。覆以縞巾。爰將蔽彼路濱。藝文程文

以丹土。翳以綠榛。夫存亡之異勢。藝文程文○程乃宜尼之所陳。何神憑之虛對。云死

生之必均。

畫說程缺

觀畫者。見三皇五帝。莫不仰戴。見三季暴主。莫不悲悅。御覽七百五十見篡臣賊
嗣。莫不切齒。見高節妙士。莫不忘食。見忠節死難。莫不抗首。見忠御覽臣孝御覽
子。莫不歎息。見淫夫妬婦。莫不側目。見令妃順后。莫不嘉貴。是知存乎鑒者何如
御覽作也。

說疫氣程缺二首

建安二十二年。癘氣流行。家家有僵尸之痛。室室有號泣之哀。或闔門而殮。或覆
族而喪。或以爲疫者鬼神所御覽七百四十作。夫罹此者。悉被褐茹葢之子。荆室
蓬戶之人耳。若夫殿處鼎食之家。重貂累蓐之門。若是者鮮焉。此乃陰陽失位。寒
暑錯時。是故生疫。而愚民懸符厭之。亦可笑也。

又程缺

鹹水之魚。不游於江。澹水之魚。不入於海。

曹子建集卷九終

曹子建集卷九終

曹子建集卷十

依山陽丁氏銓評本

誄

任城王誄有序

昔二號佐文，且爽翼武。於休我王，魏之元輔。將崇懿迹，等號齊魯。如何奄忽，命不
 是與，仁者悼沒，兼彼殊類。矧我同生，能不慟悴。藝文四十五○程作但。目想官宮，藝文心在
藝文丹青。人誰不沒，貴有遺聲。藝文○程作德貴。乃作誄曰。
 幼有令德，藝文光輝。珪璋孝殊，閔氏義達。參商溫溫，其恭爰柔。克剛心存，建

業。王室是匡，矯矯元戎。雷動雨徂，橫行燕代。藝文○威懼北胡，奔虜無竄。還戰高
 柳，王率壯士。藝文○常為軍程作君。首宜究長年，永保皇家。如何奄忽，景命不遐。
 同盟飲淚，百寮咨嗟。

大司馬曹休誄魏志曹休傳太和二年

於穆公侯，魏之宗室。明德繼藝文四十七○程作紀。躡奕世純粹，闡弘汎愛。仁以接物，藝以
 為華。體斯藝文亮實，年沒弱冠。志在雄英，高揖名師。發言有章，東夏翕然。稱曰龍

光貧而無怨。孔以為難。嗟我公侯。屢空是安。不耽世祿。親悅為歡。好彼蓬樞。甘彼

此瓢。篔簹味道忘憂。踰憲超顏。矯矯公侯。不撓其扈。呵叱三軍。躬奮雉戟。足

蹴白刃。手按飛鏑。終弭淮南。保我疆場。程張作場失

光祿大夫荀侯詠。魏志荀或傳建安十七年或以侍中光祿大夫持節參丞相軍事或疾留壽春以憂薨諡曰敬侯

如冰之清。如玉之潔。法而不威。和而不變。程文四十九天子

獻。露纓機女投杼。農夫輟耕。輪結輒。程文微而不轉馬悲鳴而倚衡

平原懿公主誄。平原張作平陽公主程誤主公依懿文十六改○魏志文昭甄皇后傳太和六年明帝愛女淑薨追封懿淑為平原

公主為之立廟取后亡從孫曹與合葬追封黃列侯

俯振地紀。仰錯天文。悲風激興。霜森雪雰。凋蘭天。程文十六蕙良榦以泯。於惟懿

主。程文王瑛瑤其質協策應期含英秀出岐嶷之姿寔朗寔極十作一在生藝文

在十旬。察人識物。儀同聖表。聲協音律。驥眉識往。俛首。程文知來。求顏必笑。和音

則孩。程文阿保接手。侍御充傍。常在緇祿。程文不停幃。程文第牀。專愛一宮。取

玩聖皇。何圖奄忽。程文天之殃。魂神遷移。精爽翮。程文翔號之不應。聽之不

作莫聆。帝用吁嗟。嗚呼失聲。程文鳴呼哀哉。憐爾早歿。不逮陰光。程文

程文此四字

改封大郡。惟帝舊疆。建土開家。邑移藩王。珉藝文珮惟鮮。朱紱斯煌。國號既崇。哀

爾孤獨。配爾君子。初學記華宗貴族。爵以列侯。銀艾優渥。成禮于宮。靈輜交轂。生

雖異室。歿同山。初學記爰構玄宮。玉石交連。朱房皓壁。藝文日書鈔九十四

程張曜電鮮。飾終備衛。藝文○法生象存。長埏繕修。神闥掩初學記扉。二板並

降。雙魂執依。人誰不歿。憐爾尙微。阿保激感。藝文上聖傷悲。城闕之時。以日喻藝文

程張歲。況我愛子。神光長滅。肩關一闔。曷其復晰。

武帝誄有序

於惟我王。承張作運之衰。神武震發。羣雄載藝文夷。拯民于下。登帝太微。德美

且爽。功越彭章。九德光備。萬國作師。寢疾不興。聖體長違。藝文華夏飲淚。黎庶含

悲。神駟功顯。身沈名飛。敢揚聖德。表之素旗。乃作誄曰。

於穆我王。宵稷膺周。賢聖是紹。元懿允休。先侯佐漢。實惟平陽。功成績著。德昭二

王。藝文民以靈一。興詠有章。我王承統。天藝文○程姿特生。年在志學。謀過老成。

奮臂奮邦。躡身上京。袁藝文○與我王交兵。藝文若神。張陳背誓。傲弟藝文虐

民。擁徒百萬。虎視朔溟。我王赫怒。戎車列陳。武卒虓藝文○

曹子建集 卷十 二 無錫丁氏藏版

機槍北掃。舉不浹辰。紹遂奔北。河朔是賓。振旅京師。藝文作室帝嘉厥庸。乃位丞相。總

攝三公。進藝文作光受上爵。臨君張作臨魏邦。九錫昭備。大路火藝文作光龍。玄鑑靈察。藝文

禁作探幽洞微。下無僞情。姦不容非。敦儉尚古。不玩珠玉。以身先下。民以純樸。聖性

嚴毅。平藝文作手修清一。惟善是嘉。靡疏靡昵。怒過雷電。藝文作靈喜踰春日。萬國肅虔。

望風震慄。藝文作手既總庶政。兼覽儒林。躬藝文作躬著雅頌。被之瑟琴。藝文作琴瑟

茫茫四海。我王康之。徽徽漢嗣。我王匡之。羣傑藝文作傑扇動。我王服之。喁喁黎庶。我

王育之。光有天下。萬國作君。虔奉本朝。德美周文。以寬克衆。每征必舉。四夷賓服。

功夷藝文作功聖武。翼帝王藝文作主世。神武鷹揚。左鉞右旄。威凌伊呂。牟踰耳順。體壯藝文

儉作志肅。乾乾庶事。氣過方叔。宜並南嶽。君國無窮。如何不弔。禍鍾藝文作終聖躬。棄

離臣子。背世長終。兆民號眺。仰懇上穹。既以約終。令節不衰。既即梓宮。躬御綴衣。

靈不存身。唯紉是荷。明器無飾。陶素是嘉。既次西陵。幽閔啟路。羣臣奉迎。我王安

厝。窮窶玄宇。三光不晰。藝文作入幽闕一扇。尊靈永贄。聖上臨穴。哀號靡及。羣臣

陪臨。佇立以泣。去此昭昭。於彼冥冥。永棄兆民。下君百靈。千代藝文作伐萬葉。藝文

程張作乘。曷時復形。

○程張
曷時復形

人事既關。聰鏡神理。文選謝靈運述祖德詩李注引武帝詠

文帝誄有序

惟黃初七年五月七日。大行皇帝崩。以上十四字程脫依張補嗚呼哀哉。於時天震地駭。崩山

隕霜。陽精薄景。五緯錯行。百姓吁嗟。萬國悲悼。若喪考妣。藝文十三作哀殊喪考恩過慕

慕。作思唐擗躄郊野。仰想穹蒼。僉曰何為。張作早世隕喪。嗚呼哀哉。悲夫大行

忽焉光滅。永棄萬民。雲往雨絕。承問恍惚。懣懣哽咽。袖鋒抽刃。欲自僵。張本○斃

追慕三良。甘心同穴。感彼南風。惟以鬱滯。終於借沒。指景自誓。張本○考諸先紀

尋之哲。藝文○言生若浮寄。惟德可論。藝文○朝聞夕逝。孔志所存。皇雖韻補

殄。程文○一沒。韻補天祿永延。何以述德。表之素旃。何以詠功。宜之管絃。乃作誄

曰。陪陪太素。兩儀始分。中作仰覽一和產物。肇有人倫。爰暨三皇。寔秉道真。降逮五帝。

繼以懿純。三代製作。踵武立勳。季嗣不綱。韻補一網漏於秦。崩樂滅學。儒坑禮焚。

二世而殲。漢氏乃因。弗求古訓。羸張本○政是遼。王綱帝典。闐爾無聞。末藝文光

幽昧。道究運遷。乾坤回曆。藝文○簡聖授賢。乃眷大行。屬以黎元。龍飛啟藝文祚。

合契上張作主立五行定紀改號革年明明赫赫受藝文命于藝文天仁風偃物藝文

物化德以禮宜祥藝文惟聖負岐嶷藝文程幼齡藝文研藝文程作藝文庶幾六典

學不過庭潛心無妄藝文抗藝文元志清冥藝文才秀藻朗如玉之藝文作如藝文登聽

察無響藝文瞻藝文親未形其剛如金其貞藝文助如瓊如冰之潔如砥之平爵必藝文作功

無私藝文重藝文戮違無輕心鏡萬機攬藝文照下情思良股肱嘉昔伊呂搜揚側陋舉

湯代禹拔才巖穴取士蓬戶惟德藝文八藝文程作聽是索藝文弗拘藝文爾祖宅土之表

藝文率民以漸藝文此四字程張道義是圖弗營厥險六合是廢藝文作齊契共檢藝文

藝文導下以純藝文此四字程張民由樸儉藝文此四字恢拓藝文折規矩克紹前人

科條品制褒貶以因乘股之輅行夏之辰金根華屋翠葆龍麟拂冕崇麗衡統惟

新尊庸禮容闕藝文之若神方牧妙舉欽於恤民虎將荷節鎮彼四隣朱旗所勦

九壤拔藝文張作被震藝文嗜克不若孰敢不臣縣旌海表萬里無塵虜備凶徹鳥殪江

岷摧若涸魚乾若脯張作鱗肅慎納貢越裳效珍條支絕域獻款內賓德儕先王

功侔太古上靈降瑞黃初俶張本河龍洛龜陵波遊下平均應繩神鸞翔舞

數莢階除系風扇暑皓獸素禽飛走郊野神鍾寶鼎形自舊土雲英甘露澌塗被

字靈芝冒沼。朱華蔭渚。回回凱風。祁祁甘雨。稼穡豐登。藝文作我稷我稷。藝文作黍。

家佩惠君。藝文作尹。戶蒙慈父。闔致太和。洽德全義。將登泰山。先皇作僊。鐫石紀勳。兼

錄衆瑞。方隆封禪。歸功天地。賓禮百靈。勳命視規。望祭四嶽。燎封奉柴。肅於南郊。

宗祀上帝。三牲既供。夏禘秋嘗。元侯佐祭。獻璧奉璋。鸞輿幽藹。龍旂太常。爰迄太

廟。鐘鼓鏗鏘。頌德詠功。八佾鏘鏘。皇祖既饗。烈考來享。神具醉止。降茲福祥。天地

震蕩。大行康之。三辰暗昧。大行光之。皇紘惟絕。張作大行綱之。神器莫統。大行當

之。禮樂廢弛。大行張之。仁義陸沈。大行揚之。潛龍隱鳳。大行翔之。疏狄遐康。大行

匡之。在位七載。元藝文功仍舉。將永藝文大和。紹迹三五。宜作物師。長爲神主。譬

終金石。等算東父。如何奄息。藝文擢身藝文后土。俾我熒熒。靡瞻靡顧。嗟嗟皇穹。胡靈

忍務。藝文嗚呼哀哉。明監吉凶。體達藝文存亡。深垂典制。申之嗣王。藝文聖上

虔奉。是順是將。乃勑藝文玄宇。基爲藝文首陽。擬迹穀林。追堯慕藝文唐。合山同

陵。藝文不樹不疆。塗車芻靈。珠玉靡藏。百神警侍。來賓藝文幽堂。耕禽田獸。望

魂之翔。於是俟藝文大隧之致力藝文兮。練元辰之淑禎。潛華體於梓宮兮。張本

兮。馮正殿以居靈。願皇張本嗣之號咷兮。存臨者之悲聲。悼晏駕之既往。藝文

程作望

兮。感容車之速征。浮飛魂於輕霄兮。就黃墟以滅文。形背三光之昭晰兮。歸玄

宅蓋文作

之冥冥。嗟一往之不返兮。痛闕闕之長扁。容遠臣之眇眇兮。感韻補一

成作凶諱以怛驚。心孤絕而靡告兮。紛流涕而交頸。思恩榮以橫奔兮。闕闕塞之蹇

寧。願衰絰以輕舉兮。念關防之我嬰。欲高飛而遙憩兮。憚天綱張作之遠經。遙投

骨於山足兮。報恩養於下庭。慨拊心而自悼兮。懼施張本重而命輕。嗟微軀之

是效兮。甘九死而忘生。鷄司命之役籍兮。先黃髮而隕零。天蓋高而察卑兮。冀神

明於我聽。獨鬱伊而莫告兮。追顧景而憐形。奏斯文以寫思兮。結翰墨以敷誠。嗚

呼哀哉。

卞太后誄

有表○并序○魏志后妃傳卞太后明帝太和四年五月崩

大行皇太后資坤元之性。體載物之仁。齊美姜嫄。等德任姒。佐政內朝。惠加四海。

草木荷恩。含氣受潤。庶鍾元吉。承育藝文十五萬祚。何圖一旦早棄。明朝背絕。臣

庶悲痛靡告。臣聞銘藝文以述德。誄尚及哀。是以冒越諒陰之禮。作誄一篇。知

不足讚揚。明明文藝程作名張脫一明程。貴以展臣蓼莪之思。憂荒情散。不足觀采。此下

有左九續上元皇后誄表八十一字非子建之文係後人妄增張亦無今刪

率土噴薄。三光改度。陵頽谷踊。五行錯互。張本○程作牙錯皇室蕭條。羽檄四布。

百姓歔歔。嬰兒號慕。若喪考妣。天下縞素。聖者知命。殉道實名。義之攸在。亦棄厥

生。敢揚后德。表之旒旌。光垂罔極。以慰我情。乃作誄曰。

我王藝文之生。坤作水係靈是輔。作合于魏亦光聖武。篤生文帝。紹虞之緒。

龍飛紫宸。奄有九土。詳惟聖善。岐嶷秀出。德配姜嫄。不忝先哲。玄覽萬機。兼才備

藝。汎納容衆。含垢藏疾。仰奉諸姑。降接儔列。陰處陽潛。藝文外藝文明內察。及張

乃踐大位。母養萬國。溫溫其人。藝文不替明德。悼彼邊氓。未遠宴息。恆勞庶事。兢

兢翼翼。親桑蠶館。爲天下式。樊姬霸楚。書戰其庸。武王有亂。孔歎其功。我后舜聖。

克暢丹聰。不出房闥。心照萬邦。昨踰耳順。乾乾匪僂。珠玉不玩。躬御綿練。日旰藝

及忘饑。臨樂勿讌。藝文夫奢卽儉。曠世作頌。慎終如始。蹈和履貞。恭事神祇。昭

奉百靈。跼天躋地。祇異神明。敬敬藝文慎獨。藝文報執禮幽冥。虔肅宗廟。闕薦三

牲。降福無疆。祝云其誠。宜享斯祐。蒙祉自天。何圖凶咎。不勉斯年。嘗禱盡禮。有篤

無瘥。豈命有終。神食其言。遺孤在疚。承諱東藩。擗踊郊甸。藝文灑淚中原。追號皇

妣。棄我何遷。昔垂顧復。今何不然。空宮寥廓。棟宇無煙。巡藝文省階塗。髣髴

此棄我何遷。昔垂顧復。今何不然。空宮寥廓。棟宇無煙。巡藝文省階塗。髣髴

軒。仰瞻帷幄。俯察几筵。物不毀故。而人不存。痛莫酷斯。彼蒼者天。遂臻魏都。游魂
舊邑。大隧開塗。靈魄文將斯戢。歎息霧興。揮淚雨集。徘徊輻輳。號咷弗及。神光既
幽。佇立以泣。

容車飾駕。以合北辰。

文選。頤延年。宋元皇后。哀策。文李注。引上言。后
練表。○按。魏志。卞太后。諡宣。故定爲此表。伏句。

王仲宣誄

有季未際。神代。猶爲漢人也。

維文四十八

建安二十二年

正月二十四日

戊申。魏故侍中關內侯王君卒。

文選

嗚呼哀哉。皇穹神察。賢人是文

恃。如何靈祇。殲我吉士。誰謂不痛。

文選。五

早世即冥。

魏志。王粲。傳。卒年
四十一。故云。早世。

誰謂不傷。華繁中零。存亡分流。天墜

文選。程

朝聞夕沒。先民所思。何用諫德。表之素旗。

文選。○高建業。佐。代。伐。商。爵。同。齊。魯。邦。嗣。文選。

何以贈終。哀以送之。遂作誄曰。

猗歟侍中。遠祖彌芳。公文選

高建業。佐。代。伐。商。爵。同。齊。魯。邦。嗣。文選。

鼎萬勳績。惟光晉獻。賜封于魏之疆。天開之祚。末胄稱王。厥姓斯氏。條分葉散。世

茲文選

芳烈。揚聲秦漢。會遭陽九。炎光中燬。世祖撥亂。爰建時雍。三台樹位。履道

是鍾。寵爵之加。匪惠惟恭。自君二祖。爲光爲龍。僉曰休哉。宜翼漢邦。或統太尉。或

掌司空。百揆惟叙。五典克從。天靜人和。臬教超通。伊君顯考。奕葉佐時。入管機密。

朝政以治。出臨朔岱。庶績咸熙。魏志王粲傳曾祖父襲祖父暢皆爲漢三公父謙爲大將軍何進長史君以淑懿。繼

此洪基。既有令德。材技廣宣。強記洽聞。幽讚微言。文若春華。思若涌泉。發言可文藝

成詠。下筆成篇。何道不治。何藝不閑。棊局逞巧。博奕惟賢。魏志王粲傳稱其圍棊覆局以靶蓋之更爲他

尚用相比較不誤一道。皇家不造。京室隕顛。宰臣專制。帝用西遷。君乃羈旅。離此阻艱。翕然

鳳舉。遠竄荆蠻。身窮志達。居鄙行鮮。振冠南嶽。濯纓清川。文選李善注云集本游或謂潛誤也潛處

蓬室。不干勢權。我公奮鉞。耀威南楚。荆人或遠。陳戎講武。君乃義發。算我師旅。高

尚霸功。投身帝宇。斯言既發。謀夫是與。是與伊何。響我明德。投戈編都。張作郡稽顙

漢北。我公寔嘉。表揚京國。金龜紫綬。以彰勳則。勳則伊何。勞謙靡已。憂世忘家。殊

略卓峙。乃署祭酒。與君行止。算無遺策。晝無失理。我王建國。白司俊父。君以顯舉。

乘機省闕。戴蟬珥貂。朱衣皓帶。入侍帷幄。出擁華蓋。榮耀當世。芳風晻藹。嗟彼東

夷。憑江阻湖。騷擾邊境。勞我師徒。光光戎輅。靈駭風徂。君侍華轂。輝輝張作耀王塗。

思榮懷附。望彼來威。如何不濟。連極命衰。寢疾彌留。吉往凶歸。嗚呼哀哉。翩翩孤

嗣。號慟崩摧。發軫北魏。遠迄南淮。經歷山河。泣涕如頽。哀風興感。行雲徘徊。游魚

失浪。歸鳥忘棲。嗚呼哀哉。吾藝文與夫子。義貫藝文丹青。好和琴瑟。分過友生。庶

幾遐年。攜手同征。如何奄忽。棄我夙藝文。零感昔宴會。志各高厲。予戲夫子。金石難弊。人命靡常。吉凶異制。此驩之人。孰先隕越。何寤夫子。果乃先逝。又論死生。存亡數度。子猶懷疑。求之明據。儻獨有靈。游魂秦素。我將假翼。飄颻高舉。超登景雲。要子天路。喪柩既臻。將及文選。魏京。靈輶回軌。白驥悲鳴。虛廓無見。藏景蔽形。執云仲宣。不聞其聲。延首歎息。雨泣交頸。嗟乎夫子。永安幽冥。人誰不歿。達士殉名。生榮死哀。亦孔之榮。嗚呼哀哉。

倉舒誄

有序○程缺○魏志○鄧哀○王仲○傳字○倉舒○少聰○察○岐嶽○年十三○建
○又○鄧○原○傳○原○女○早○亡○時○太○祖○愛○子○倉○舒○亦○歿○太○祖○欲○求○合○葬○原○辭○太
○祖○乃○止○○○案○此○篇○古○文○苑○九○類○文○四○十○五○皆○引○爲○魏○文○帝○作○今○玩○其○詞
○氣○清○曲○文○秀○實○與○不○他○作○相○類○不○似○陳○思○之○撰○茂○且○與○陳○思○任○城○王○誄
○以○永○無○疆○之○句○亦○非○陳○思○所○出○疑○張○因○藝○文○所○引○與○陳○思○任○城○王○誄
○相○連○而○誤○采○也○○○本○思○所○出○疑○張○因○藝○文○所○引○與○陳○思○任○城○王○誄
○誤○古○文○苑○視○此○仍○增○多○數○十○句○亦○不○取○以○校○補

建安十二年五月甲戌。童子曹倉舒卒。乃作誄曰。

於惟淑弟。懿矣純良。誕豐令質。荷天之光。既哲且仁。爰柔克剛。彼德之容。慈我聿行。宜逢分祚。以永無疆。如何昊天。凋斯俊英。嗚呼哀哉。惟人之生。忽若朝露。促促百年。寢釐行暮。矧爾既夭。十三而卒。何辜於天。景命不遂。

哀辭

金瓠哀辭

金瓠予之首女。雖未能言。固已藝文三十授色知心矣。生十九旬而夭折。乃作此辭。辭曰。

在襁褓而撫育。向說作孩笑而未言。不終年而夭絕。何見藝文罰於皇天。信吾罪

之所招。悲藝文程非弱子之無備。去父母之懷抱。滅微骸於冀土。天長地久。人生幾

時。先後無覺。從藝文程作促爾有期。

行女哀辭有序

行女生於季秋。而終於首夏。三年之中。二子頻喪。

伊上帝之降命。何短修之難裁。或垂髮以終年。或懷妊而逢災。感前哀藝文三十程作

愛之未闕。復新殃之重來。方朝華而晚敷。比藝文程作北晨藝文程作辰露而先晞。感逝

者之不追。悵情藝文程作忽忽而失度。天蓋高而無階。懷此恨其誰訴。

家王征蜀漢。引文選謝靈運擬魏太子鄴中詩李注

仲雍哀辭

曹喈字仲雍。魏太子之仲。藝文四作中子也。三月而生。五月而亡。藝文生而五月亡昔后

稷之在寒冰。鬪穀之在楚澤。咸依鳥馮虎。而無風塵之災。今之玄第。藝文○張作

文茵。無寒冰之慘。羅幃。藝文作幃綺帳。暖於翔鳥。藝文作禽之翼。幽屏閑宇。密於雲夢之野。

慈母良保。仁乎鳥虎。藝文作鳥苑之情。卒不能延期於葦。藝文○程載離張作雖六

旬而天殃。藝文作沒彼孤蘭之眇眇。亮成幹其畢榮。哀絲絲之弱子。早背世而潛形。且

四孟之未同。將何。藝文○程願張衍之依乎一齡。陰雲回於素蓋。悲風動其扶輪。

臨埏闔以歔歔。淚流射而沾巾。

流塵飄蕩。魂安歸。文選陸士衡挽疑即此哀辭

痛玄慮之虛廓。文選陸士衡挽疑即此哀辭

曹子建集卷十終

曹子建集逸文

依山陽丁氏餘評本

賦

遷都賦

文選曹大家
取征賦李注

覽乾元之兆域兮。本人物乎上世。紛混沌而未分。與禽獸乎無別。啄齧而食蔬。
披皮毛以自蔽。

悲命賦

文選江文通
別賦李注

哀魂靈之飛揚。

感時賦

文選鮑明遠
苦熱行李注

惟淫雨之永降。曠三旬而未晞。

宴樂賦

書鈔一
百十三

神龜歌舞。異俗狻戲。索上尋撞。

慰情賦

書鈔一百
五十六

黃初八年正月雨。而北風飄寒。園果墮冰。枝幹摧折。

洛陽賦

書鈔一百
五十八

狐貉穴於此。鬪兮茅莠生於禁闌。本至尊之攸居。于今口之可悲。

射雉賦初學記三

暮春之月。宿麥盈野。野雉羣雉。

扇賦初學記十九〇御覽三百八十一〇
此疑為九華扇賦脫文然無文訂之

情胎初學記誤駒 蕩而外得心悅豫而內安。增吳氏之姣好。發西子之玉頰。

遙逝書鈔一百五十八〇此條氣體近賦而

晨秋氣之可悲兮。涼風肅其嚴厲。神龍盤於重泉兮。騰蛇蟄于幽穴。

詩

寡婦詩文選謝靈運廬陵王墓下作李注

高墳鬱兮巍巍。松柏森兮成行。

述仙文選謝靈運入華子岡詩李注

遊將升雲煙。

代劉劭妻王氏見出為詩程氏大昌

人言去婦薄。去婦情更重。千里不唾井。況乃昔所奉。遠望未為遙。踟躕不得共。
案

演繁露引此詩曰據玉臺新詠又釋之云觀此意與乃為常飲此井雖舍而去之
千又知不復飲然猶以管飲乎古人不睡井馬昔蘇李以爲君子乎李去
白里采用此反睡當爲草也言嘗有經合反井於井後經此井汲水
云千里井不反睡當爲草也言嘗有經合反井於井後經此井汲水
曹植詩爲燈也姚令威著殘語太無此詩程氏所引蓋玉臺足本也
後經此井汲水

失題五十八百

游鳥翔故巢。狐死反丘穴。我信歸舊鄉。安得憚離別。

又御覽三百十九

皇考建世業。余從征四方。櫛風而沐雨。萬里蒙露霜。劍戟不離手。鎧甲爲衣裳。

詩遺句題首失

高談虛論。問彼道原。文選謝靈運擬彈箏奮逸響。新聲妙入神。書鈔一百一十詩

別有據姑附錄以廣異聞。書鈔一百一十詩華屏列曜。藻帳垂陰。書鈔一百一十詩寒鶴蒸覺。書鈔一百一十詩

五秋商氣轉微涼。書鈔一百一十詩長鈇鳴鞘弓。御覽三百一十六

樂府

亟出行文選謝玄暉和王著

蒙霧犯風塵。

對酒行文選任彦昇到大司馬記室牋李注

含生藁澤草木茂延。

秋胡行文選顏延年宋元皇后哀策文李注

歌以永言大魏承天璣。

對酒歌文選沈休文安陸昭王碑文李注○書鈔三十五引作賦

蒲鞭葦杖示有刑書鈔四示刑

忿志書鈔十五

舜流共工。

西儀篇初學記六

帝者化入極養萬物和陰陽陰陽和風至河洛翔。

樂府書鈔一百四十二

口厭常珍乃購麟鳳熊蹯豹胎百品異方蕙肴蘭藉五味雜香。

樂府遺句皆失題者

金樽玉杯不能使薄酒更厚文選江文通望荆山詩李注

烏鳥起舞鳳凰吹笙書鈔一百一 飭

腴熊掌。豹胎龜腸。書鈔一百四十二

橙橘枇杷。甘蔗代出。御覽九百七十一

頌

列女傳頌。文選陸佐公新刻漏銘李注

尙卑貴禮。來世作程。

贊

王陵贊。韻補四

從漢有功。少文任氣。高后封呂。直而不屈。

敵贊。同上

有皇子登。是臨天位。輔文于裳。組華于敵。

王霸贊。同上

壯氣挺身奮節。所征必拔。謀顯垂惠。此有脫字

孔甲贊。同上

行有順天。龍出河漢。雌雄各一。是擾是象。

表

罷朝表

文選陸士龍大將軍議會詩李注

覲玉容而慶薦奉權宴而慈潤

上文帝誅表

文選沈休文安陸昭王碑文李注

階青雲而誕德

表遺句

皆失題者

情注于皇居心在乎紫極

文選潘安仁西征賦李注

爵重才輕

文選張茂先答何邵詩李注

身輕蟬翼

恩重泰山

文選潘安仁河陽縣詩李注

賜邁越縉

書鈔十九

即日奉手詔驚喜踴躍也

書鈔一百

三 即日奉油囊之賜

書鈔一百三十六

諸公熙朝之輔每作粥食之候饋惟

蔬薤

書鈔一百四十四

令

毀鄆城故殿令

文館詞林六百九十五

令鄆城有故殿名漢武帝殿昔武帝好遊行或所幸處也梁桷傾頓棟宇零落修不成良宅置之終於毀壞故頗撤取以備宮舍余時獲疾望風乘虛卒得恍惚數日後瘳而醫巫妄說以爲武帝魂神生茲疾病此小人之無知愚惑之甚者也

昔湯之隆也。則夏館無餘迹。武之興也。則殷臺無遺基。周之亡也。則伊洛無隻椽。秦之滅也。則阿房無尺椳。漢道衰。則建章撤。靈帝崩。則兩宮燔。高祖之魂。不能口未央。孝明之神。不能救德陽。天子之存也。必居名邦。口土。則死有知。亦當逍遙於華都。留神於舊室。則甘泉通天之臺。雲陽九層之閣。足以綏神育靈。夫何戀於下縣。而居靈於朽宅哉。以生諭死。則不然也。況於死者之無知乎。且聖帝明王。願宮闕之泰。苑囿之侈。有妨於時者。或省以惠人。况漢氏絕業。大魏龍興。隻人尺土。非復漢有。是以咸陽則魏之西都。伊洛爲魏之東京。故夷朱雀而樹閭闔。平德陽而建叅極。况下縣腐殿。爲狐狸之窟藏者乎。今將撤壞。以修殿舍。恐無知之人。坐自生疑。故爲此令。亦足以反惑而解迷焉。

論

釋疑論 抱朴子內篇二〇此論中述左慈甘始事與辨道論畧同然非辨道論之文

初謂道術。直呼愚民詐僞。空言定矣。及見武皇帝試閉左慈等。令斷穀近一月。而顏色不減。氣力自若。常云可五十年不食。正爾復何疑哉。令甘始以藥舍生魚。而煮之於沸脂中。其無藥者熟而可食。其銜藥者游戲終日。如在水中也。又以藥

粉桑以飼蠶。蠶乃到十月不老。又以住年藥食雞雛。及新生犬子。皆止不復長。以還白藥食犬。百日毛盡黑。乃知天下之事。不可盡知。而以臆斷之。不可任也。但恨不能絕聲色。專心以學長生之道耳。

辨程張未列此類今增

辨問所采皆零句故分注所出於各句下

赫然而日曜之。文選潘安仁注君子隱居以養真也。衡門茅茨。文選陶淵明注

游說之士。星流電耀。文選劉孝標注子徒苞懷仁義。銳精詩書。書十七

全集遺句編校此集凡羣書所引有篇題可標者均附錄各類其無標題不知於詩文何屬者悉萃於此

明鏡於三光。書鈔探海出珠。舉網羅鳳。書鈔羣士慕響。俊又來仕。書鈔鱗

集帝宇。書鈔十一 奇才美藝。通微入神。書鈔十二 至治洞和。書鈔十五 國靜民康。充實殷

富。書鈔十五 泰階夷清。書鈔十五 仁聖相襲。書鈔十七 天罔不矜。書鈔十一 離宮觀畫。書鈔

野無旨酒。進茲行潦。書鈔八十九 〇此二句上原有鹿生公三字不可削今刪

曹子建集逸文終

魏陳思王年譜

山陽丁晏編

昔文中子有言。陳思王可謂達理者也。以天下讓。時人莫之知也。初王以仁孝智達。魏祖特見寵愛。幾爲太子者數矣。卒以天性簡易。不目彫飾。其兄適以矯詐御之。交結左右。日夜爲之陳說。而王一任其兄所爲。恪守藩侯之職。豫章行云。子臧讓千乘。季札慕其賢。血誠之言。可謂至德矣。魏祖召王。兄丕偪而醉之。其後臣下希指。誣植醉酒悖慢。覲其酒賦。乃以爲淫荒之源。先王所禁。君子所斥。是豈耽酒者哉。媒蘖之詞。何所不至。陳王之不得立。魏之不幸。亦漢之不幸也。夫陳王固未嘗忘漢也。魏旣受禪。王發喪悲哭。其情詩曰。遊者歎黍離。行者歌式微。送應氏詩曰。洛陽何寂寞。宮室盡燒焚。故宮禾黍之感。有餘痛焉。贈丁儀王粲詩曰。皇佐揚天恩。四海無交兵。稱其父曰皇佐。大義凜然。服事之忠。惟王能守。臣子之節。使其嗣位。豈有篡漢之事哉。天不佑魏。子桓承祚。父喪在殯。大饗受朝。設伎樂百戲。不忠不孝。其罪上通於天矣。而陳王事兄如父。終無怨尤。易世之後。猶思敦本睦親。上疏求試。彼猜忌之君。烏能望其感悟乎。且司馬氏之禍。陳王固先知之矣。審舉一疏。極論當權者謀能移主。威能傾下。取齊者田族。非呂宗也。分晉者趙魏。非姬

姓也。藉田說。以齊諸田晉六卿魯三桓爲諸侯之蝸。令陳王得掌朝政。必能戡司馬之權。而奪其柄。王之見疏。魏之所以速亡。而亦天厭老瞞之奸。搆其賢嗣。促其國祚。天之絕魏也。甚矣。王既不用。自傷同姓見放。與屈子同悲。乃爲九愁九詠。遠遊等篇。以擬楚騷。又擬宋玉之辭。爲洛神賦。託之宓妃神女。寄心君王。猶屈子之志也。而俗說乃誣爲惑甄。豈不謬哉。余嘗歎陳王忠孝之性。溢於楮墨。爲古今詩人之冠。靈均以後。一人而已。梁鍾記室品其詩。譬以人倫之有周孔。可云知言。爰排比時事。及其箴譔。輯爲斯譜。論世知人。其亦有取乎此也。

漢獻帝初平三年壬申 一歲

初平四年癸酉 二歲

興平元年甲戌 三歲

興平二年乙亥 四歲

建安元年丙子 五歲

建安二年丁丑 六歲

建安三年戊寅 七歲

建安四年己卯 八歲

建安五年庚辰 九歲

建安六年辛巳 十歲 本傳年十歲餘誦讀詩論及辭賦數十萬言。

建安七年壬午 十一歲

建安八年癸未 十二歲

建安九年甲申 十三歲

建安十年乙酉 十四歲

建安十一年丙戌 十五歲

建安十二年丁亥 十六歲

建安十三年戊子 十七歲

建安十四年己丑 十八歲

建安十五年庚寅 十九歲 時鄴銅雀臺新成。太祖悉將諸子登臺。

使各爲賦植援筆立成可觀。太祖甚異之。

建安十六年辛卯 二十歲 封平原侯。太祖以丕爲五官中郎將。置官屬。爲

丞相副魏軍西討馬超。太子留監國。侯從焉。作離思賦。公謙詩。公子敬愛客。

李善注。公子謂文帝五官中郎將也。

建安十七年壬辰 二十一歲 荀彧薨。有光祿大夫荀侯諫。

建安十八年癸巳 二十二歲 天子策命太祖爲魏公。加九錫。始建魏社稷宗

廟。天子聘公三女爲貴人。少者待年於國。絳愁賦序。時家二女弟。故漢皇

帝聘以爲貴人。家母見二弟愁思。故令予作賦。

建安十九年甲午 二十三歲 徙封臨淄侯。太祖征孫權。本紀建安十九年秋七月使侯

留守鄴。戒之曰。汝年亦二十三矣。可不勉歟。侯既以才見異。而丁儀丁廙等爲

之羽翼。太祖狐疑。幾爲太子者數矣。侯典禁兵。衛官省。魏師征吳。作東征賦。

與吳質書典略曰。質出爲朝歌長。臨淄侯與質書。集有贈丁儀丁翼詩。

建安二十年乙未 二十四歲 贈丁儀王粲詩。從軍度函谷。驅馬過西京。李善

注。建安二十年。西征張魯。

建安二十一年丙申 二十五歲 天子進太祖爵爲魏王。與楊修書。僕少好

辭賦。迄至於今。二十有五年矣。文選有楊修答臨淄侯牋。

建安二十二年丁酉 二十六歲 增邑五千并前萬戶 太祖以五官中郎將

丕爲太子 賈詡傳文帝爲五官將而臨淄侯植才名方盛文帝使人問詡自固之術太祖又嘗屏除左右問詡詡曰思袁本初劉景升父子也於是太子遂定 侍太子坐詩 王仲宣誄

建安二十三年戊戌 二十七歲

建安二十四年己亥 二十八歲 太祖以楊修頗有才策而又袁氏之甥也於

是以罪誅修典略在建安二十四年侯益內不自安 太祖以植爲南中郎將行征虜將

軍欲遣救曹仁植醉不能受命於是悔而罷之 魏氏春秋植將行太子偃而醉之

魏文帝黃初元年庚子 二十九歲 太祖崩諡曰武有武帝誄子丕嗣位改廷

康元年魏受漢禪改元黃初封漢帝爲山陽公有慶文帝受禪表 魏志蘇則

傳初則及臨淄侯植聞魏氏代漢皆發服悲哭詳見卷首 文帝卽位誅丁儀丁廙

植與諸侯竝就國 元會詩初歲元祚吉日惟良 三月黃龍見有龍見表

魏封孔羨爲宗聖侯以奉孔子之祀集有碑頌

黃初二年辛丑 三十歲 監國謁者灌均希指奏植醉酒悖慢。胤舊使者帝以太后故。貶爵安鄉侯。有初封安鄉侯表。改封郵城侯。有雜詩六首。李晉注。別京已後。在郵城思鄉而作。

黃初三年壬寅 三十一歲 立爲郵城王。邑二千五百戶。朝京師。濟洛川。作洛神賦。文館詞林有曹植自誠令。毀郵城故殿令。

黃初四年癸卯 三十二歲 徙封雍丘王。朝京都。上疏。并責躬。應詔詩。帝嘉其辭義。優詔答勉之。魏氏春秋。是時待遇諸國法峻。任城王暴薨。有任城王誄。白馬王彪還國。欲同路東歸。監國使者不聽。發憤告離。而作詩曰。謁帝承明廡云云。

黃初五年甲辰 三十三歲 集有黃初五年令。

黃初六年乙巳 三十四歲 帝東征。還雍丘。幸植宮。增戶五百。集有黃初六年令。

黃初七年丙午 三十五歲 帝崩。諡曰文。有文帝誄。

明帝太和元年丁未 三十六歲 徙封浚儀。鄴都故事。魏明帝太和中。築鬪

雞窠集有鬪雞詩。

太和二年戊申 三十七歲 復還雍丘。上書求自試。曹休薨。有大司馬曹休誅。明帝紀。帝還洛陽宮。裴注引魏略。是時譏言。云帝已崩。從駕羣臣。迎立雍丘王。魏之臣民。屬望雍丘久矣。

太和三年己酉 三十八歲 徙封東阿。世說新語。文帝嘗令東阿王七步中作詩。不成者行大法。應聲爲詩。按菽豆詩。或疑其僞。且東阿徙自太和年。文帝時無此封號。小說之誣甚矣。初學記天部。引魏明帝與東阿王詔曰。昔先帝時。甘露屢降於仁壽殿前。靈芝生芳林園中。自吾建承露盤以來。甘露復降芳林園仁壽殿。集有承露盤銘并序。陳琳答東阿王牋。并示龜賦。集有神龜賦。吳質答東阿王書。

太和四年庚戌 三十九歲 六月。太皇太后崩。七月。武宣太后祔葬於高陵。有卞太后誄。上下太后誄表。

太和五年辛亥 四十歲 上疏求存問親戚。復上疏陳審舉之義。魏略是後大發士息。王上書。冬。詔諸王朝。

太和六年壬子。四十一歲。二月以陳四縣封爲陳王。邑三千五百戶。有改封陳王謝恩章。謝妻改封東阿王妃爲陳王妃表。時法制待藩國峻迫。常汲汲無歡。遂發疾。薨。年四十一。遺令薄葬。諡曰思。子苗志嗣。苗封高陽鄉公。志封穆鄉公。有封二子爲公。謝恩章志徙封濟北王。女金瓠生。十九旬而夭。有哀辭。

魏陳思王年譜終

跋

右曹集銓評十卷。逸文一卷。山陽丁儉卿先生所纂集也。先生與湘鄉相國爲文字交。同治戊辰冬。相國移督畿輔。道出山陽。晤先生。詢所未刊書。先生出是集相質。相國讀而善之。爲謀授梓。嘗曾與校字。旣蒞事。先生屬爲跋尾。謹案先生初校是集。係據休陽程氏本。嗣得婁東張氏本參校。凡集中詩古文辭。程張兩收者。題下皆不注。程無而張有者。則注程缺。張無而程有者。則注張缺。新增詩文爲程張所失收者。另編爲逸文。附全集後。其正誤之例。凡程張字句。與羣書異而義得通者。皆仍而不革。但注羣書異文。其顯然譌舛者。乃校改之。並注所據書名於字句下。其補脫之例。凡程張所脫字句。見於羣書徵引者。必涉及上下文。乃據以補入。注曰依某書補。其單辭斷句。雖審知其脫佚之處。以無證據。槩不補入。另於本篇後。亞一格錄之。注曰某書引某篇。以示區別。又以程張誤脫字句。旣據羣書補正。其誤脫必當標明。故凡程張均誤者。則注程張作某。程張均脫者。則注以上若干字若干句。程張脫。或程誤而張與羣書同者。但注程作某。或程無此篇。及張與程違。而不審出何書者。但注張作某。補脫亦然。其義例可謂矜慎詳密矣。此集久無

善本。

四庫著錄。雖據宋嘉定舊刻提要。猶惜唐以前舊本之佚。謂不得已而思其次。聞上元朱氏述之。注是集。所據宋刻不止一本。願

閣本朱本。先生均未得見。其據程張兩本。意若深有歎者。然所據校。多唐宋以前之書。正誤補脫。實遠出程張兩本上。其致力之勤。視校宋刻之難。尤倍蓰也。先生爲江淮宿學。著述刊行者已數十種。其頤志齋四譜詩禮七編。曾屬先君子校字。壽曾禱昧。未能續述先業。承命跋尾。感與懼并。惟念先生此書自序。作於乙丑秋。距今已四年。其間續有修改。義例稍變。有自序所未詳者。謹補著之於右。以諗讀者。若夫思王忠孝大節。得先生論定。粲然別白。與日月爭光。相國之樂於表章。固將扶翼世教。毗贊政化。非徒供考古者拾誦之資而已。挂名簡末。有榮幸焉。

同治己巳冬十月儀徵後學劉壽曾識